

CZ. 3

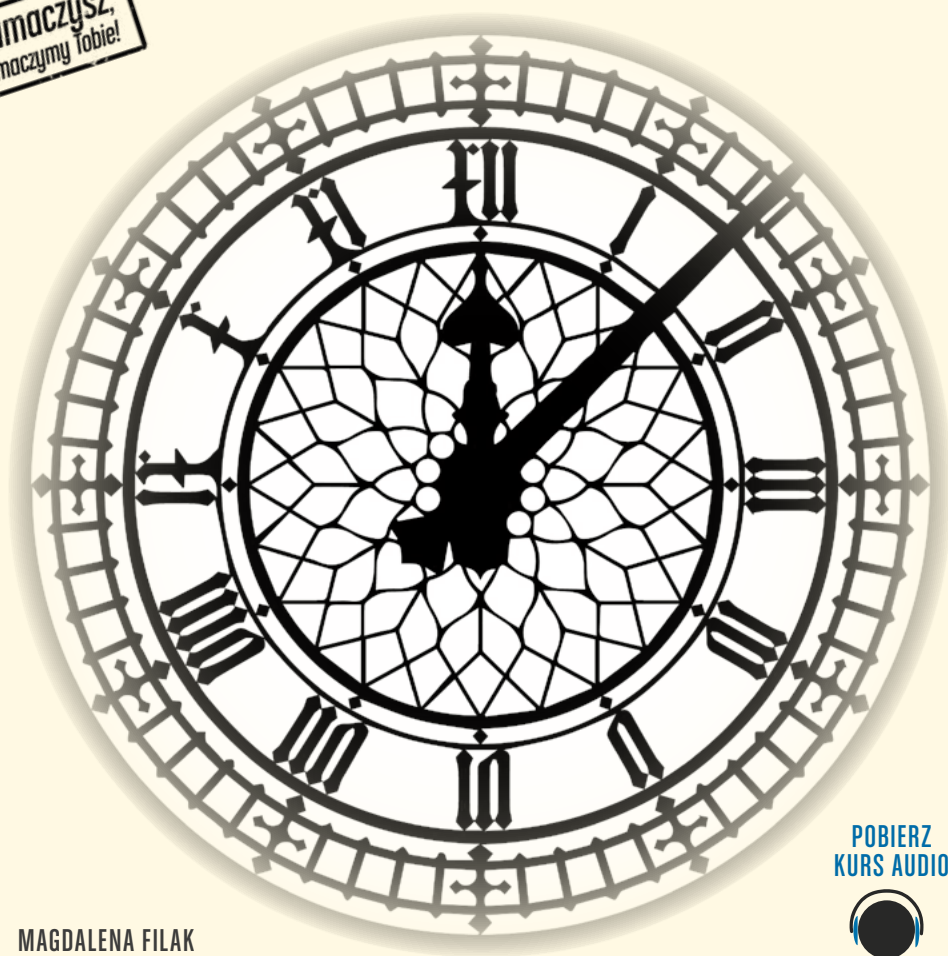
WYJĄTKOWY SPOSÓB NAUKI • SETKI ZDAŃ I PRZYSTĘPNE OBJAŚNIENIA

# ANGIELSKI

W TŁUMACZENIACH

*Praktyczny kurs językowy*

Ty tłumaczysz,  
my tłumaczymy Tobie!



MAGDALENA FILAK  
FILIP RADEJ

POBIERZ  
KURS AUDIO



GRAMATYKA

POZIOM ŚREDNIO ZAAWANSOWANY

 Preston Publishing

# Wprowadzenie

Niniejsza książka jest trzecią z serii sześciu podręczników, które tworzą jednolity kurs języka angielskiego, podzielony według zagadnień gramatycznych na sześć poziomów zaawansowania. W każdym z nich znajdziesz 35 tematów zawierających ćwiczenia i klarowne objaśnienia reguł gramatycznych. Pomogą Ci one zrozumieć mechanizm każdego zagadnienia i utrwalić poprawne formy.

Wieloletnie doświadczenie pozwoliło nam opracować taki system nauki, aby logicznie i z zachowaniem reguł przyswajania wiedzy przedstawić poszczególne zagadnienia gramatyczne – od najbardziej podstawowych do zaawansowanych. Tematy ułożone są w sposób spiralny, aby każdy następny odkrywał kolejną ważną wiadomość językową, która jest bliska poprzednim i następnym zagadnieniom.

Każdy rozdział to 34 zdania w języku polskim zbudowane wokół jednego zagadnienia. Wersję angielską tych zdań oraz praktyczne opisy dotyczące ich użycia znajdziesz obok. Twoim zadaniem jest przetłumaczyć zdania, zapisać je i na stronie obok od razu sprawdzić poprawność swoich tłumaczeń. W razie wątpliwości możesz skorzystać z podanych objaśnień. Jeśli temat jest Ci nieznany, najlepiej zacznij od wskazówek, a następnie przejdź do ćwiczeń. Wskazówki podane są w języku polskim, aby jasno wytłumaczyć koncepcje gramatyczne. Pełne zrozumienie gramatyki jest bowiem kluczem do poprawnego posługiwania się językiem obcym. Systematyczne uczenie się poprzez przyswajanie wiadomości zawartych w każdym rozdziale zapewni Ci językową pewność siebie niemal w każdej sytuacji.

Podczas pracy z książką wysłuchaj nagrań – poznasz wymowę i szybciej ją zapamiętasz. Kurs audio wspomogę także Twoje rozumienie ze słuchu i płynność mówienia. Możesz z niego korzystać w każdej wolnej chwili i ćwiczyć wraz z lektorem natywnym (instrukcję, jak pobrać kurs audio, znajdziesz na poprzedniej stronie). Wysłuchaj zdań po polsku, przetłumacz je i sprawdź poprawność swoich tłumaczeń, porównując je z wersją angielską. Zawsze zwracaj uwagę na wymowę i intonację. W momencie gdy dane ćwiczenie nie będzie sprawiać Ci trudności, przejdź do następnego rozdziału.

Niniejszy podręcznik może być wykorzystywany jako suplement regularnej nauki języka angielskiego. Na pewno skorzystają z niego ci, którzy pragną usystematyzować swoją wiedzę i sprawdzić umiejętności, jak również ci, którzy samodzielnie podejmują naukę tego języka.

Pamiętaj, że celem ćwiczeń tłumaczeniowych nie jest uczenie się zwrotów ani słów na pamięć, lecz szybkie przywołanie kontekstu i odzwierciedlenie polskich zdań i wyrażeń w języku obcym. Jest to doskonałe ćwiczenie umysłu oraz zdolności językowych i tłumaczeniowych.

Czas spędzony z tą książką będzie owocował, jeśli nauka będzie systematyczna, a wiadomości regularnie utrwalane. Jesteśmy pewni, że z tym podręcznikiem poczynisz ogromne postępy w krótkim czasie.

Do dzieła!

# TWOJE POSTĘPY

W tym miejscu możesz kontrolować swoje postępy – zaznacz odpowiednie pole, gdy wystarczająco dobrze poznasz i przećwiczysz dany materiał.

Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Trening*	Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Trening*
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	24.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	27.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	28.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	29.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	30.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	31.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	32.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	34.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	35.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	36.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

\* Wykonaj też dodatkowe ćwiczenia do każdego z rozdziałów w książce *Angielski. Trening B1*.

## Poznaj metodę w tłumaczeniach

Jak się uczyć?

przeczytaj  
zdania



zobacz  
wskazówki

posłuchaj  
wymowy

zapisz  
tłumaczenie

sprawdź  
odpowiedzi

KUP KSIĄŻKĘ ►

# List of units

<b>Unit 1</b>	Review of tenses   Powtórka czasów . . . . .	8
<b>Unit 2</b>	Past Simple vs. Past Continuous   Czas przeszły prosty vs. ciągły . . . . .	12
<b>Unit 3</b>	Comparison – <i>as... as...</i>   Porównywanie – <i>tyle... ile..., tak... jak...</i> . . . . .	16
<b>Unit 4</b>	Present Perfect   Czas teraźniejszy dokonany . . . . .	20
<b>Unit 5</b>	Present Perfect – <i>ever, never</i>   Czas Present Perfect w użyciu z <i>kiedykolwiek, nigdy</i> . . . . .	24
<b>Unit 6</b>	Present Perfect – <i>already, yet, just</i>   Czas Present Perfect w użyciu z <i>już, jeszcze, właśnie</i> . . . . .	28
<b>Unit 7</b>	Present Perfect – <i>for &amp; since</i>   Czas Present Perfect w użyciu z <i>przez, od i odkąd</i> . . . . .	32
<b>Unit 8</b>	Present Perfect Continuous   Czas teraźniejszy złożony ciągły . . . . .	36
<b>Unit 9</b>	Present Perfect Simple vs. Continuous   Czas teraźniejszy dokonany vs. ciągły . . . . .	40
<b>Unit 10</b>	Irregular verbs – third form   Czasowniki nieregularne – trzecia forma . . . . .	44
<b>Unit 11</b>	Indirect questions, part 1   Pytania zależne / Pytania w mowie zależnej, część 1 . . . . .	48
<b>Unit 12</b>	Modal verbs   Czasowniki modalne . . . . .	52
<b>Unit 13</b>	<i>Some, any, no</i> – review   Użycie <i>some, any, no</i> – powtórzenie . . . . .	56
<b>Unit 14</b>	<i>It takes...</i> , part 1   <i>To zabiera...</i> / <i>To zajmuje...</i> , część 1. . . . .	60
<b>Unit 15</b>	<i>Used to</i>   Użycie <i>used to</i> – przeszłe zwyczaje . . . . .	64
<b>Unit 16</b>	<i>Want somebody to do something</i>   Użycie konstrukcji <i>want sb to do sth</i> . . . . .	68
<b>Unit 17</b>	Indirect imperatives   Rozkazy pośrednie / Rozkazy w mowie zależnej . . . . .	72
<b>Unit 18</b>	<i>Make &amp; do</i> , part 1   Użycie czasowników <i>make i do</i> , część 1 . . . . .	76
<b>Unit 19</b>	First conditional & time clauses   Pierwszy tryb warunkowy i zdania czasowe . . . . .	80
<b>Unit 20</b>	Second conditional   Drugi tryb warunkowy . . . . .	84
<b>Unit 21</b>	<i>Get</i> – expressions   Zwroty z czasownikiem <i>get</i> . . . . .	88
<b>Unit 22</b>	<i>All, none, both, neither, either, most</i>   <i>Wszyscy, obydwoje, nikt, żaden, większość</i> . . . . .	92
<b>Unit 23</b>	<i>Make somebody do something</i>   Użycie konstrukcji <i>make sb do sth</i> . . . . .	96
<b>Unit 24</b>	The use of <i>one</i> and <i>ones</i>   Użycie <i>one</i> i <i>ones</i> . . . . .	100
<b>Unit 25</b>	Passive voice, part 1   Strona bierna, część 1 . . . . .	104
<b>Unit 26</b>	Countable & uncountable nouns   Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne . . . . .	108
<b>Unit 27</b>	Use of present tenses   Użycie czasów teraźniejszych . . . . .	112
<b>Unit 28</b>	Question tags   Pytania rozłączne . . . . .	116
<b>Unit 29</b>	Adjectives & adverbs   Przymiotniki i przysłówki . . . . .	120
<b>Unit 30</b>	Articles   Przedimki . . . . .	124
<b>Unit 31</b>	Future Simple & Future Continuous   Czas przyszły prosty i ciągły . . . . .	128
<b>Unit 32</b>	Subject & object questions   Pytania o podmiot i dopełnienie . . . . .	132
<b>Unit 33</b>	Prepositions of time & place   Przyimki czasu i miejsca . . . . .	136
<b>Unit 34</b>	Prepositions, part 3   Przyimki, część 3. . . . .	140
<b>Unit 35</b>	Expressions, part 3   Wyrażenia, część 3 . . . . .	144
<b>Unit 36</b>	Review – test yourself   Powtórzenie – sprawdź się. . . . .	148
	Test . . . . .	156
	Glossary   Glosariusz. . . . .	163

# UNIT 18 MAKE & DO, PART 1



1. Musisz odrobić całą pracę domową.

.....

2. Popęniłam błąd.

.....

3. Musimy dokonać pewnych zmian.

.....

4. Jak często wykonujesz prace domowe?

.....

5. Czy możesz wyświadczyć mi przysługę?

.....

6. Co mam zrobić (dosł. Co chcesz, żebym zrobił)?

.....

7. Chcę, żebyś zrobił kolację i pranie.

.....

8. Czy mogę zadzwonić / wykonać telefon?

.....

9. Czy dokonałeś już rezerwacji?

.....

10. Zrobię, co w mojej mocy, obiecuję.

.....

11. Kiedy zrobiłeś te ćwiczenia?

.....

12. On jest za mały, żeby samodzielnie robić zakupy.

.....

13. Robię z nim interesy.

.....

14. Czy już podjąłeś decyzję?

.....

15. Ciężko mu (jest) zaprzyjaźnić się z innymi dziećmi.

.....

16. W zeszłym roku (on) zarobił dużo pieniędzy.

.....

17. W zeszłym miesiącu zrobiliśmy badania na temat różnych strategii rynkowych.

.....



# HINTS & CLUES



1. You have to do all your homework.

2. I made a mistake.

3. We need to make some changes.

4. How often do you do the housework?

5. Can you do me a favour?

6. What do you want me to do?

7. I want you to make dinner and do the laundry.

8. May I make a phone call?

9. Have you made a booking/reservation yet?

10. I'll do my best, I promise.

11. When did you do these exercises?

12. He's too young to do the shopping on his own.

13. I do business with him.

14. Have you made a decision yet?

15. It's hard for him to make friends with other children.

16. Last year, he made a lot of money.

17. Last month, we did research on different market strategies.

Czasownik *robić* przyjmuje w języku angielskim dwie formy: **to make** oraz **to do**. Użycie jednej bądź drugiej zależy od tego, co robimy. Z reguły **to make** stosujemy wtedy, gdy coś tworzymy, a **to do**, gdy coś wykonujemy. Często jednak trudno jest daną czynność przyporządkować tej regule, dlatego należy zapamiętać użycie poszczególnych przypadków. Co więcej, w języku polskim kolokacje z **to make** i **to do** często tłumaczymy za pomocą czasowników innych niż *robić* (np. zdania 3, 5). Poniżej przedstawiamy wskazówki, które pomogą w zapamiętaniu poszczególnych wyrażień.

Gdy mówimy o pracach, które wykonujemy w domu, używamy czasownika **to do** (*the laundry, the dishes, the ironing, the washing-up* itd.). Wyjątkiem jest ścielenie łóżka (*to make the bed*).

Gdy mowa o przygotowaniu potraw, napojów, używamy **to make** (*dinner, breakfast, coffee, a cake, a sandwich* itd.).

Bardzo popularnymi zwrotami są:

**to do one's best** – postarać się,

**to make sure** – upewnić się,

**to do a favour** – wyświadczyć przysługę.

Gdy mówimy o pieniądzach, często używamy czasownika **to make** (*a fortune, money, a profit, a loss*).

## Unit 18

# 18. UŻYCIE CZASOWNIKÓW MAKE I DO, CZĘŚĆ 1

18. Przed imprezą muszę sobie ułożyć włosy i zrobić/pomalować paznokcie.



19. Powiedz mu, żeby umył naczynia.

20. Obsługa była okropna. Czy powinnam złożyć reklamację/skargę?

21. Czy kiedykolwiek zrobiłeś ciasto?

22. Czy w tamtym roku ta firma osiągnęła zysk, czy poniosła stratę?

23. Czy robię postępy?

24. Powinieneś zdecydowanie bardziej się postarać (dost. włożyć więcej wysiłku).

25. Czy zrobiłeś już prasowanie?

26. Myślę, że tym razem możemy zrobić wyjątek.

27. Wykonałeś świetną robotę.

28. Jak długo robisz już ten kurs?

29. Czy kiedykolwiek publicznie wygłosiłeś przemówienie?

30. Upewnij się, że wszystko jest gotowe na dziś wieczór.

31. Co tak hałasuje? / Co robi taki hałas?

32. Czy już umówiłeś wizytę u lekarza?

33. Czy będziemy robić jakieś szkolenia w tym miesiącu?

34. Chciałabym zrobić chleb. Jakich składników potrzebuję? Czy możesz mi pomóc zrobić zakupy?





# UNIT 19 FIRST CONDITIONAL & TIME CLAUSES



1. Skończę to, jeśli będę miał czas.

.....

2. Gdy tylko to skończę, wyślę ci (to).

.....

3. Daj mi znać, gdy się dowiesz.

.....

4. Dam ci znać, gdy tylko się dowiem,  
nie martw się.

.....

5. Zostaniemy tutaj, aż wróci Jim / dopóki nie  
wróci Jim.

.....

6. Zadzwońcie do nas, gdy tam dojedziecie.

.....

7. Porozmawiam z nią, zanim wyjdzie.

.....

8. Po tym, jak tam dojedziemy, zjemy obiad.

.....

9. Pójdę na zakupy, gdy skończę pracę.

.....

10. Pójdę z tobą, chyba że będę miał spotkanie.

.....

11. Zadzwoń do mnie, gdy tylko usłyszysz  
tę wiadomość.

.....

12. Będziesz dalej pracował, gdy będziesz miał  
sześćdziesiąt lat?

.....

13. Tak, chyba że wygram na loterii.

.....

14. Kupię ci, cokolwiek zechcesz, jeśli wygram.

.....

15. Pójdę na mecz, chyba że będę musiał zostać  
z dziećmi.

.....

16. Jeśli jutro będzie padać, zostaniemy w domu  
i obejrzymy film.

.....

17. Co zrobisz, jeśli tego nie podpiszą?

.....



# HINTS & CLUES



1. I will finish it if I have time.
2. As soon as I finish it, I'll send it to you.
3. Let me know when you find out.
4. I'll let you know as soon as I find out, don't worry.
5. We'll stay here until Jim comes back.
6. Call us when you get there.
7. I'll speak to her before she leaves.
8. After we get there, we'll have lunch.
9. I'll go shopping when I finish work.
10. I'll go with you unless I have a meeting.
11. Call me as soon as you hear this message.
12. Will you keep working when you are sixty?
13. I will – unless I win the lottery.
14. I will buy you anything you want if I win.
15. I'll go to the match unless I have to stay with the children.
16. If it rains tomorrow, we'll stay at home and watch a movie.
17. What will you do if they don't sign it?

**First Conditional**, czyli pierwszy tryb warunkowy (omówiony w 2. części serii), dotyczy przyszłości i gdy go tworzymy, musimy pamiętać, że po *if* używamy czasu teraźniejszego, a w drugiej części zdania zwykle czasu *Future Simple (will)*.

Kolejność zdań nie ma znaczenia, ważne jest jednak to, żeby po *if* wystąpił czas teraźniejszy, np. w zdaniu 1 możemy zmienić kolejność i powiedzieć: *If I have time, I will finish it*, nigdy *If I will have time...*

Istnieją też tzw. **zдания czasowe**, które tworzymy w ten sam sposób, tzn. po wprowadzających je spójnikach zawsze używamy **czasu teraźniejszego**, mimo że w tłumaczeniu na język polski będzie to czas przyszły.

Do tych spójników należą m.in.:

<b>as soon as</b>	gdy tylko / jak tylko
<b>when</b>	gdy/kiedy
<b>until</b>	aż/zanim, dopóki
<b>before</b>	zanim
<b>after</b>	po (tym jak)

W drugiej części zdania (w zdaniu głównym) występuje zwykle czas przyszły (np. zdania 2, 4) lub rozkaz (zdanie 3).

Oto przykład: *When I come back, I'll finish it.* – Gdy wrócę, skończę to. Nie mówimy: *When I will come back, I'll finish it.*

**Unless** oznacza *jeśli nie, chyba że*. Po nim także używamy **czasu teraźniejszego**, np. *I'll call you unless something goes wrong.* – Zadzwoń do ciebie, chyba że coś pójdzie nie tak.

Pamiętaj o użyciu czasu teraźniejszego po podanych określeniach. Nie można powiedzieć: *Will you keep working when you will be 60?*

Nie zapomnij też o tym, że aby określić wiek, używamy czasownika *to be*, a nie *to have*.

Konstrukcja *keep + czasownik z końcówką -ing* oznacza *wciąż/dalej coś robić*.

W zdaniu oznajmującym *anything* oznacza *cokolwiek, jakąkolwiek rzecz*.

Jeżeli zaczynamy zdanie od *if, when, as soon as* itd., po pierwszej części zdania stawiamy przecinek. Natomiast gdy *if, when, as soon as* itd. znajdują się w środku zdania, przecinka nie stawiamy.

## Unit 19

# 19. PIERWSZY TRYB WARUNKOWY I ZDANIA CZASOWE



18. Nie wrócę tam, chyba że będę musiał.

.....

19. Chcę skończyć wszystko, zanim wyjdziemy.

.....

20. Kto zaopiekuje się twoim psem, (podczas) gdy ciebie nie będzie?

.....

21. Zjedz to, zanim wystygnie.

.....

22. Mecz nie zacznie się, dopóki nie przestanie padać. / Mecz zacznie się, dopiero gdy przestanie padać.

.....

23. Poczekam, aż wróci.

.....

24. Zadzwoń do nich, zanim zapomnisz.

.....

25. Nie dostaniesz chorobowego, chyba że przyniesiesz zwolnienie.

.....

26. Nie będę z nim rozmawiać, dopóki mnie nie przeprosi.

.....

27. Wyślę ci SMS, gdy tylko go znajdziemy.

.....

28. Dasz jej to, gdy ją zobaczysz?

.....

29. On kupi nowy samochód, gdy zaoszczędzi wystarczającą ilość pieniędzy.

.....

30. Będę wdzięczny, jeśli wyślesz mi to jak najszybciej.

.....

31. O której będziesz z powrotem? Nie będzie mnie w domu, gdy będziesz z powrotem.

.....

32. Poczekasz, aż wrócę?

.....

33. Poczekam, chyba że wypadnie mi coś pilnego.

.....

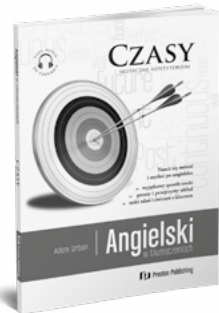
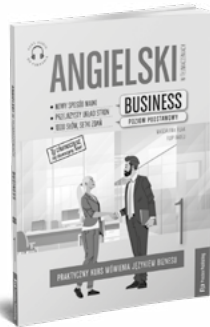
34. Sprawdzę ceny, zanim zdecyduję, który kupić.

.....



# Sprawdź!

Wyjątkowe podręczniki, które pozwolą Ci szybko i z łatwością opanować języki obce.



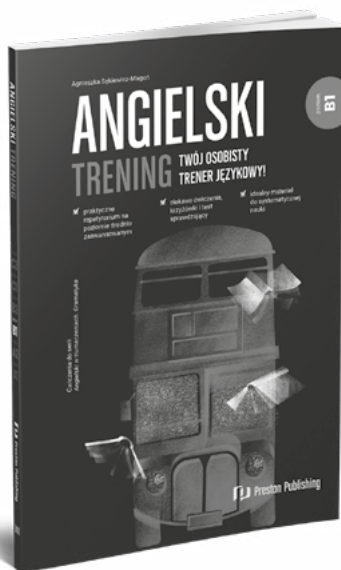
 Preston Publishing

[www.prestonpublishing.pl](http://www.prestonpublishing.pl)



KUP KSIĄŻKĘ ►

# Angielski. Trening B1



Twój osobisty trener językowy

Chcesz popracować nad swoją językową formą? Wykonaj dodatkowe zadania do każdego z rozdziałów w repetytorium

*Angielski. Trening B1.*

Znajdziesz tu ćwiczenia powiązane z zagadnieniami gramatycznymi z książki *Angielski w tłumaczeniach.*

*Gramatyka 3.*

## Wejdź na wyższy poziom

Zamów część czwartą!

Zawiera zagadnienia takie jak:

czas *Past Perfect*,

trzeci tryb warunkowy,

użycie *say, tell, wonder, wish,*

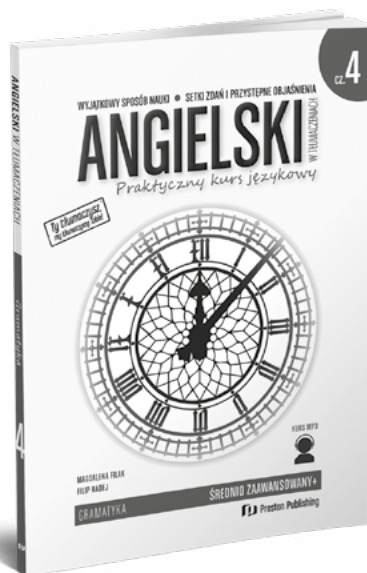
*so & such,*

często popełniane błędy

i wiele innych.

 Preston Publishing

[www.prestonpublishing.pl](http://www.prestonpublishing.pl)



POZIOM  
B2

KUP KSIĄŻKĘ ►

# ANGIELSKI

W TŁUMACZENIACH

## Gramatyka cz. 3

Trzecia część praktycznego kursu, który łączy w sobie ćwiczenie umiejętności mówienia z nauką zagadnień gramatycznych. Zawiera klarowne objaśnienia oraz ponad 1200 zdań i niezbędnych wyrażen na poziomie średnio zaawansowanym (B1) wraz z odpowiedziami.

- ➔ **przejrzysty, nowatorski i logiczny układ stron** zmotywuje Cię do regularnej i skutecznej nauki
- ➔ **przystępne objaśnienia gramatyczne oraz wskazówki w języku polskim** pozwolą Ci szybko zrozumieć teorię i przyswoić wiedzę
- ➔ **setki zdań i wyrażen przydatnych na co dzień**, ułożonych według zagadnień gramatycznych, ułatwią Ci zapamiętanie potrzebnych konstrukcji językowych i słownictwa
- ➔ **testy sprawdzające oraz glosariusze** pomogą Ci utrwalić gramatykę i słownictwo poznane w trakcie nauki
- ➔ **kurs audio do pobrania** z nagraniami wszystkich zdań w dwóch wersjach, polsko-angielskiej i angielskiej, umożliwi Ci ćwiczenie rozumienia ze słuchu i tworzenie wypowiedzi

To książka wymarzona dla samouków. Może również stać się uzupełnieniem tradycyjnych kursów językowych lub nauki w szkole oraz pomóc w przygotowaniu do matury i egzaminów.



Książki z serii „w tłumaczeniach” do nauki innych języków w wersji drukowanej i elektronicznej zamówisz na stronie [www.prestonpublishing.pl](http://www.prestonpublishing.pl).

Polecamy również inne książki z serii „w tłumaczeniach”: *Sytuacje*, *Czasy*, *Phrasal verbs* oraz *Mów pełnymi zdaniami*.