



M. Filak
F. Radej

ANGIELSKI

w tłumaczeniach



SYTUACJE

• BANK • RESTAURACJA • LOTNISKO • +50 INNYCH



 Preston Publishing

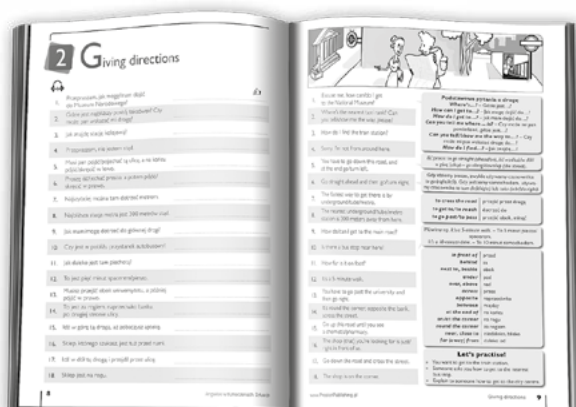
Spis treści

Wstęp	7	29	Paying a visit.	102	
1	Meeting up with a friend.	8	30	Solving problems at home.	104
2	Giving directions	10	31	At the dry cleaner's.	108
3	Giving directions, driving.	12	32	Renting a car	110
4	At a bus stop	16	33	At the petrol station / car wash. 114	
5	On the bus.	18	34	At the garage.	116
6	At a train station.	22	35	At the police station	120
7	On the train.	26		Test yourself 3.	124
8	Taking a taxi.	28	36	At the doctor's	128
9	At the airport, checking in	32	37	In hospital	134
10	At the airport, security check ..	36	38	At the dentist's	138
11	On the plane	38	39	At the chemist's / pharmacy ..	142
12	Arriving at the airport.	42	40	At a beauty salon.	146
	Test yourself 1	44	41	Make-up.	150
13	At reception, at a hotel.	48	42	At the hairdresser's.	152
14	At a market place / supermarket. 52		43	Problems with hair	156
15	At the butcher's / bakery	56	44	At the gym / fitness club.	158
16	At a clothes shop / shoe shop ..	58		Test yourself 4.	162
17	Paying and returning	62	45	Talking on the phone.	166
18	At the cinema	64	46	Call centre, making a complaint 170	
19	At the theatre / at a concert ...	66	47	Job centre / job agency	174
20	At the museum	68	48	Job interview	176
21	At the bar / at a coffee shop. ...	72	49	Applying for documents	182
22	At a restaurant – ordering	74	50	Office reception / front desk ..	186
23	Eating in a restaurant	78	51	Making an appointment.	188
	Test yourself 2.	82	52	At a travel agency	190
24	At the bank	86	53	Tourist information.	194
25	Opening and using a bank account .	90	54	Everyday talk & exclamations ..	198
26	At the post office	92		Test yourself 5.	202
27	Renting an apartment	96		Answer key	206
28	Short-term rental	100			

Poznaj metodę w tłumaczeniach



zobacz
wskazówki



Jak się uczyć?

przeczytaj
zдания

zapisz
tłumaczenie

sprawdź
odpowiedzi

postuchaj
wymowy

Twoje postępy

W tym miejscu możesz zaznaczyć rozdziały, które już przerobiłeś i przesłuchałeś.
Gdy wystarczająco dobrze je poznasz i przećwiczysz, zaznacz odpowiednie pole.

Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Rozdział	Zrobione	Przesłuchane
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	37.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	38.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	39.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	40.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	41.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	24.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	42.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	43.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	44.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	27.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	45.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	28.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	46.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	29.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	47.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	30.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	48.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	31.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	49.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	32.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	51.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	34.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	52.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	35.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	53.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	36.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	54.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Wstęp

Wiele sytuacji z życia codziennego wymaga umiejętności porozumiewania się w języku obcym. Aby pomóc Ci w codziennej komunikacji, zebraliśmy najbardziej przydatne słownictwo i pokazaliśmy je w charakterystycznych kontekstach językowych, które przypisaliśmy do odpowiednich sytuacji.

Nauka języka obcego jest najbardziej efektywna, gdy nowe informacje łączymy z określonym kontekstem – konkretną sytuacją komunikacyjną i emocjami, które jej towarzyszą. Książka *Angielski w tłumaczeniach. Sytuacje* w praktyczny sposób realizuje takie podejście do nauki i pomoże Ci ćwiczyć umiejętność mówienia pełnymi zdaniami.

Jak korzystać z książki?

Książka zawiera 54 rozdziały poświęcone różnym sytuacjom z życia codziennego, w których każdy z nas może się znaleźć. Każdy rozdział to seria zdań do przetłumaczenia – po lewej stronie znajdziesz ich wersję polską, po prawej zaś – angielską. Twoim zadaniem będzie przetłumaczenie zdań, zapisanie tłumaczeń i sprawdzenie poprawności poprzez porównanie ich z wersją angielską podaną na stronie obok. Istotną częścią rozdziału są wskazówki, w których znajdziesz nie tylko podpowiedzi przydatne podczas tłumaczenia, lecz także wiele cennych informacji dotyczących kontekstów użycia, inne przydatne wyrażenia, informacje na temat często popełnianych błędów itp.

Książka dzieli się na pięć części – po każdej z nich znajdziesz test weryfikujący zdobyte przez Ciebie umiejętności. Książkę uzupełnia ponad 8-godzinny kurs audio dostępny do pobrania w internecie (na stronie 4 znajdziesz instrukcję, jak uzyskać do niego dostęp). Praca z kursem audio ułatwia uczenie się słownictwa i używanie języka angielskiego w praktyce. Nagrania zdań, odczytanych przez rodzowitego Brytyjczyka, pozwalają nie tylko ćwiczyć wymowę i poprawność językową, ale także umiejętność rozumienia ze słuchu. Powtarzaj zdania za lektorem, zwracając uwagę na intonację charakterystyczną dla języka angielskiego.

Zwróć uwagę na kończącą każdy rozdział sekcję *Let's practise*, która pozwoli utrwalić słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Możesz ją wykonać samodzielnie, z nauczycielem albo z osobą, która też uczy się języka. Zaproponowane zadania możesz rozszerzyć: opowiedzieć o własnych doświadczeniach związanych z daną sytuacją, stworzyć swoje listy słówek i mapy myśli, a także opisać ilustracje, które znajdują się w każdym rozdziale.

Jesteśmy przekonani, że książka ta wzbogaci Twoją wiedzę i pomoże Ci swobodnie posługiwać się językiem na co dzień, a nauka z nią będzie skuteczna i przyjemna.

Autorzy

9

At the airport, checking in



1. Proszę przejść do stanowiska odprawy.
2. Sprawdź numer stanowiska odprawy na tablicy odlotów.
3. Musimy odprawić nasz bagaż.
4. Gdzie jest stanowisko odprawy British Airways?
5. Czy mogę zobaczyć pana paszport i bilet?
6. Czy mogę prosić pana paszport?
7. Proszę.
8. Przykro mi, ale pani paszport utracił ważność.
9. Dokąd pani leci?
10. Czy możemy siedzieć przy oknie?
11. Chcielibyśmy siedzieć razem.
12. Czy możemy prosić miejsce przy oknie?
13. Czy chciałby pan miejsce przy oknie, czy przy przejściu?
14. Czy ma pan jakieś międzylądowania?
15. Czy ma pan lot przesiadkowy / lot z przesiadką?
16. Tak. Czy muszę odebrać bagaż?
17. Ile walizek pan odprawia / będzie odprawiać?
18. Mam tę i jeden bagaż podręczny.



1. Please go to the check-in desk.
2. Check your check-in desk number on the departures board.
3. We have to check in our luggage.
4. Where's the British Airways check-in desk?
5. Can I see your passport and ticket, please?
6. May I have your passport, please?
7. Here you are. / There you are.
8. I'm sorry, but your passport has expired.
9. Where are you flying to?
10. Can we sit by the window?
11. We would like to sit together.
12. Can we have a window seat?
13. Would you like a window or an aisle seat?
14. Do you have any stopovers?
15. Do you have a connecting flight?
16. Yes, I do. Do I have to pick up my luggage?
17. How many suitcases are you checking in / will you be checking in?
18. I have this one and a piece of hand luggage.

Przydatne słownictwo:

check-in desk	stanowisko odprawy
departures board	tablica odlotów
to check in	nadać
to pick up	odebrać
to pack	pakować (się)
to carry	przewozić
luggage/baggage	bagaż
hand luggage/baggage	bagaż podręczny
window seat	miejsce przy oknie
aisle seat	miejsce przy przejściu
stopover	międzynarodowe, przerwa w podróży, przesiadka
connecting flight	lot przesiadkowy
scales	waga – urządzenie
excess luggage/baggage	nadbagaż
fee	opłata
boarding pass/card	karta pokładowa
departures	odloty
arrivals	przyloty
gate	bramka
departure lounge	hala odlotów

You może oznaczać ty, pan, pani lub państwo. W przykładach będziemy się postugiwać formą grzecznościową pan, pani.

Bags to ogólnie torby lub potocznie walizki, **suitcases** to walizki, **rucksack/backpack** to plecak, **briefcase** – aktówka.

Checked luggage to rejestrowany bagaż. **Luggage** używamy częściej w brytyjskiej odmianie języka, a **baggage** w amerykańskiej.

Zamiast **hand luggage/baggage** mówimy też **carry-on bags**. **Luggage/Baggage** to rzeczowniki niepoliczalne. Gdy chcemy powiedzieć **jeden bagaż**, stosujemy określenie **a piece of luggage/baggage**.

19. Czy może pani pokazać mi swój bagaż podręczny?
20. Ile on waży?
21. – Czy spakował pan swój bagaż sam?
– Tak.
22. Czy ktokolwiek dał coś panu do przewiezienia?
23. Czy pana walizka była pozostawiona bez opieki w którymś momencie?
24. Czy mógłby pan postawić walizkę na wadze, proszę?
25. Przykro mi, ale ma pan nadbagaż.
26. Maksymalna dopuszczalna waga to 20 kilogramów.
27. Pana torba waży 25 kilogramów.
28. Co powinienem/mam teraz zrobić?
29. Musi pan zapłacić dodatkowo za każdy kilogram nadbagażu.
30. Ile wynosi opłata?
31. To będzie w sumie 20 funtów.
32. Czy mogę przepakować teraz walizkę?
33. Oto pana karta pokładowa.
34. Oto pana numer miejsca i numer bramki.
35. Miłego lotu!
36. Przepraszam, gdzie jest bramka numer 45?
37. Pani lot jest opóźniony o 30 minut.
38. Najpierw musi pan przejść przez kontrolę bezpieczeństwa przed dotarciem do hali odlotów.

19. Can you show me your hand luggage, please?
20. How much does it weigh?
21. – Did you pack your luggage yourself?
– Yes, I did.
22. Has anyone given you anything to carry onto the flight?
23. Has your suitcase been left unattended at any time?
24. Could you put your suitcase on the scales, please?
25. I'm sorry, but you've got excess luggage.
26. The maximum weight allowed is 20 kilograms.
27. Your bag weighs 25 kilograms.
28. What shall I do now?
29. You have to pay extra for each kilogram of your excess luggage.
30. How much is the fee?
31. That will be 20 pounds altogether.
32. Can I repack my suitcase now?
33. Here's your boarding pass/card.
34. Here's your seat number and departure gate number.
35. Have a nice flight!
36. Excuse me, where's gate number 45?
37. Your flight is 30 minutes delayed.
38. First you have to pass/go through the security control/check before you get to the departure lounge.

Zauważ, że **to weigh** (czytamy tak samo jak *way*) to czasownik – ważyć. **Weight** (czytamy tak samo jak *wait*) to rzeczownik – waga (ile coś waży).
Waga jako urządzenie **to scales**.

Czasownik modalny *shall* używany jest w pytaniach i wtedy wyraża sugestię, np. *Shall I call them?* – Czy mam do nich zadzwonić?
Występuje też w prośbach o sugestię, np. *What shall I tell him?* – Co powinienem mu powiedzieć?

Mówimy *oversized baggage fee* lub *overweight baggage fee*, w zależności od tego, który wymiar jest przekroczony.

Let's practise!

- » At the check-in desk make sure you're going to have the seats that you want.
- » Your baggage is oversized and overweight. Solve the problem.
- » Ask what time your flight is, how much time you have left, and what gate you need to go to.

At the airport, security check



1. Czy może pan, proszę, wyjąć wszystkie urządzenia elektroniczne z torby i opróżnić kieszenie?
2. Proszę położyć torby na taśmie i użyć pojemników na mniejsze artykuły/rzeczy.
3. Czy może pani, proszę, zdjąć buty, zegarek i szalik?
4. – Czyja jest ta walizka?
– (Jest) moja.
5. Proszę przejść na bok. Czy może pan, proszę, unieść rękę?
6. Czy może pan się teraz odwrócić?
7. Nie może pan przewozić ze sobą żadnych płynów przekraczających 100 ml.
8. Wchodzenie na pokład właśnie się zaczęło.
9. Proszę mieć gotowe swoją kartę pokładową oraz dowód tożsamości przy wejściu na pokład.
10. To jest ostatnie wezwanie. Pasażerowie lecący do Las Vegas proszeni są o przejście do bramki numer 45.
11. Proszę nie pozostawiać bagażu bez opieki.
12. Palenie jest dozwolone w wyznaczonych do tego miejscach.
13. Czy są tu jakieś sklepy bezcłowe?
14. Lot numer BA456 do Madrytu już przyjmuje pasażerów przy bramce numer 7.
15. To jest ostatnie wezwanie dla pasażera Johna Smitha. Proszę przejść do bramki numer 7.
16. Czy mogę to zabrać na pokład?
17. Pański lot przesiadkowy został odwołany.
18. Będzie pan musiał zostać tutaj na noc.



1. Can you take all electronic devices out of your bag and empty your pockets, please?
2. Please put your bags on the conveyor belt and use the trays for small objects.
3. Can you please take off your boots/shoes, your watch and the scarf?
4. – Whose suitcase is this?
– It's mine.
5. Please step to the side. Sir, can you raise your hands/arms, please?
6. Can you turn around now?
7. You can't carry any liquids over 100 ml with you.
8. Boarding has just started.
9. Please have your boarding pass and ID card ready for boarding.
10. This is the last call. Passengers flying to Las Vegas please proceed to gate number 45.
11. Don't leave your luggage unattended.
12. Smoking is permitted in designated areas.
13. Are there any duty free shops here?
14. Flight BA456 to Madrid is now boarding at gate 7.
15. This is the last call for passenger John Smith. Please proceed to gate number 7.
16. Can I take this on board?
17. Your connecting flight has been cancelled.
18. You will have to stay here overnight.

Przydatne słownictwo:

security check/control	kontrola bezpieczeństwa
conveyor belt	taśma
to proceed	przechodzić
unattended	bez opieki
designated area	miejsce wyznaczone (na konkretny cel, np. palenie)
last call	ostatnie wezwanie
duty free shop	sklep w strefie bezcelowej
on board	na pokładzie, na pokład

Przydatne czasowniki złożone:

to take off	– zdejmować
to put on	– zakładać
to take out (of)	– wyjmować
to put in(to)	– wkładać

Na lotnisku możemy znaleźć następujący komunikat: *Liquids must be 100 ml or less per container, and sealed in a transparent plastic bag, co oznacza: Substancje płynne mogą mieć pojemność najwyżej 100 ml i muszą być zapakowane w przezroczystą plastikową torebkę.*

to board – wsiadać/wchodzić (do dużych środków transportu, tj. np. do autobusu, na statek, do samolotu)
to embark – wchodzić na pokład
to disembark – schodzić z pokładu

Let's practise!

- » Ask what you should take out of the bag.
- » You're the security officer – make sure everyone understands what they should do.
- » You want to know what to do after the security check.



Test yourself I



1. Jak powiesz po angielsku?

1. Turn right at the (rondo).
2. I'm waiting for you on the (peron).
3. I (Mam ochotę na) going for a coffee.
4. If you have any problems, call the (steward).
5. There's a (przystanek autobusowy) in front of my house.
6. I parked my car on the (chodnik).
7. The school is (naprzeciwko) the bank.
8. Where can I find the (rozkład jazdy)?
9. Do you want to buy a single or a (bilet powrotny)?
10. My ticket is not (ważny). I need to buy a new one.
11. Is there a (postój taksówek) near here?
12. We have two (przesiadki, przerwy w podróży).
13. Do you happen to have some (waga)? I need to weigh my suitcase.
14. Which (bramka) should we go to?
15. Would you prefer a window seat or an (miejsce od strony przejścia)?
16. The plane is going to (startować) in 10 minutes.

2. Stwórz kolokacje.

- | | | |
|---------------|-----------------|-------|
| 1. air | a. lights | |
| 2. last | b. rack | |
| 3. luggage | c. conditioning | |
| 4. parking | d. call | |
| 5. traffic | e. meter | |
| | | |
| 1. ring | a. board | |
| 2. designated | b. decker | |
| 3. double | c. area | |
| 4. boarding | d. road | |
| 5. departures | e. pass | |

3. Wybierz odpowiednie słowo.

1. We got the wrong bus.
a. on b. into c. by
2. Do you feel like out tonight?
a. to go b. go c. going
3. Can you believe it? We've our train!
a. lost b. arrived c. missed
4. Is there a near your office where we could leave our car?
a. car park b. parking c. park car
5. I go to the toilet?
a. Would b. May c. Shall

4. Dopasuj słowa do ich znaczeń.

- | | |
|----------------|--|
| 1. life jacket | a. a bigger taxi |
| 2. platform | b. a break you take in a journey |
| 3. stopover | c. you wear it e.g. on a boat |
| 4. 8-seater | d. the area at the entrance to a train |
| 5. trolley | e. a thing you can carry your luggage on |

5. Wstaw odpowiedni przyimek lub przyimki.

1. Slow You're driving too fast.
2. How far is it foot?
3. What are you tonight?
4. Where can I pick my luggage?
5. Where do you want me to drop you?
6. We arrived the airport at 7.30.
7. The train leaves 10 minutes. Let's hurry.
8. the end of the road turn left.
9. The fastest way to get there is underground/tube/metro.
10. I can't hear anything. I'm the train.
11. The train station is front of the City Council.
12. I think I left my wallet the car.



6. Podaj znaczenia poniższych słów oraz spróbuj podać ich definicje po angielsku.

1. sleeper train
2. no overtaking
3. bus fare
4. conveyor belt
5. handrail
6. ticket inspector
7. information desk
8. compartment
9. flat fare
10. rush hour
11. excess luggage
12. earplugs

7. Dobierz odpowiedni czasownik do wyrażenia.

to fasten, to come up, to mind, to get off, to pick up

1. my luggage
2. the bus
3. the seatbelt
4. with an idea
5. the gap

8. Wskaż zdanie, które oznacza:

- | | |
|--|--|
| 1. Co porabiałeś?
a. What have you been up to?
b. Is it up to you?
c. What are you doing? | 3. Za 15 minut.
a. For 15 minutes.
b. In 15 minutes.
c. After 15 minutes. |
| 2. Zjedź następnym zjazdem.
a. Go the next exit.
b. Take the next exit.
c. Drive the next exit. | 4. Wysadzę cię tutaj.
a. I'll put you off here.
b. I'll drop you off here.
c. I'll take you off here. |

Answer key

Test 1

1. 1. roundabout
2. platform
3. feel like / fancy
4. flight attendant
5. bus stop
6. pavement
7. opposite
8. timetable
9. return ticket
10. valid
11. taxi rank
12. stopovers
13. scales
14. gate
15. aisle seat
16. take off
2. 1 c air conditioning
2 d last call
3 b luggage rack
4 e parking meter
5 a traffic lights
- 1 d ring road
2 c designated area
3 b double decker
4 e boarding pass
5 a departures board
3. 1. a
2. c
3. c
4. a
5. b
4. 1 c
2 d
3 b
4 a
5 e

5. 1. down
2. on
3. up to
4. up
5. off
6. at
7. in
8. At
9. by
10. on
11. in
12. in
6. 1. pociąg sypialny
2. zakaz wyprzedzania
3. opłata za przejazd autobusem
4. taśma np. bagażowa
5. poręcz
6. kontroler biletów
7. informacja
8. przedział
9. stała opłata
10. godziny szczytu
11. nadbagaż
12. zatyczki do uszu
7. 1. to pick up
2. to get off
3. to fasten
4. to come up
5. to mind
8. 1. a
2. b
3. b
4. b
5. b
6. a
7. c
8. c

Test 2

1. 1. included
2. check out
3. overlooking
4. minced meat
5. aisle
6. doughnuts
7. bedding
8. exhibitions
9. scoop
10. receipt
11. row, stage
12. try on
13. striped
14. napkins
15. have
16. still water
2. 1 b wake up call
2 a loyalty card
3 e plastic bag
4 c half board
5 d shop assistant
- 1 c admission charge
2 a side orders
3 e baked beans
4 b gift voucher
5 d box office
3. 1. a
2. b
3. c
4. b
5. c
4. 1 e
2 c
3 a
4 d
5 b



Angielski 365 na każdy dzień

Przemyślany roczny kurs języka angielskiego.
Zacznij systematyczną naukę już dziś!

Dzięki tej książce:

- dostarczysz sobie solidnej dawki wiedzy,
- każdego dnia z łatwością opanujesz setki nowych wyrażen i zwrotów,
- przyswoisz najbardziej istotne zagadnienia języka angielskiego,
- skutecznie utrwalisz zdobyte wiadomości.

Angielski w tłumaczeniach. Gramatyka

Ucz się, tłumacząc! Wyjątkowy komplet podręczników, który pozwoli Ci szybko i skutecznie opanować gramatykę.

Dzięki tej serii:

- przyswoisz i powtórzysz najważniejsze konstrukcje gramatyczne,
- udoskonalisz umiejętność rozumienia ze słuchu i mówienia,
- będziesz się uczyć zgodnie z zasadą stopniowania trudności, od podstaw aż po poziom zaawansowany,
- zdobędziesz praktyczną wiedzę do wykorzystania w codziennych sytuacjach komunikacyjnych.



 Preston Publishing

www.prestonpublishing.pl

ANGIELSKI
w tłumaczeniach

A2/B1+

poziom podstawowy +
i średnio zaawansowany



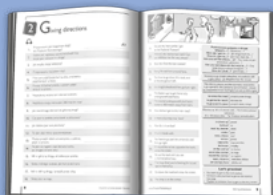
SYTUACJE

Chcesz dobierać odpowiednie słowa w różnych sytuacjach życia codziennego? Dzięki tej książce nie tylko poszerzysz swój zasób angielskiego słownictwa, lecz także nauczysz się poprawnie je stosować w różnych kontekstach.

- ✓ Setki przykładów pomogą Ci się nauczyć wielu zwrotów i wyrazów używanych na co dzień.
- ✓ Testy powtórkowe zweryfikują Twoją wiedzę i utrwalą ćwiczony materiał.
- ✓ Praktyczne wskazówki gramatyczne i leksykalne wskażą Ci ważne aspekty języka angielskiego.
- ✓ Nagrania MP3 udoskonalą Twoją umiejętność rozumienia ze słuchu i poprawnej wymowy.

Jak się uczyć?

przeczytaj
lub odsłuchaj



zapisz
tłumaczenie

sprawdź
odpowiedzi



zobacz
wskazówki

posłuchaj
wymowy

Poznaj gotowe wyrażenia,
których użyjesz
w codziennych sytuacjach:

- w taksówce,
- na lotnisku,
- w restauracji,
- w piekarni,
- w banku,
- u mechanika,
- na rozmowie kwalifikacyjnej,
- w aptece,
- u lekarza,
- i wielu innych.

Polecamy również
inne książki z serii
„w tłumaczeniach”:



 **Preston Publishing**

Książki z serii „w tłumaczeniach”
do innych języków w wersji
drukowanej i elektronicznej
zamówisz na naszej stronie:
www.prestonpublishing.pl

OBSERWUJ NAS

