



Maja Zawierzeniec

HISZPAŃSKI

TRENING

TWÓJ OSOBISTY TRENER JĘZYKOWY!

poziom

B1-B2

- ✓ praktyczne repetytorium na poziomie średnio zaawansowanym
- ✓ ciekawe ćwiczenia, krzyżówki i test sprawdzający
- ✓ idealny materiał do systematycznej nauki

Ćwiczenia do książki
Hiszpański w tłumaczeniach. Gramatyka 3



Preston Publishing

O serii

Cykl **Hiszpański. Trening** łączy w sobie cechy praktycznego repetytorium gramatycznego i rozrywki umysłowej. Znajdziesz w nim prosto wyłożoną teorię, ciekawe ćwiczenia, testy oraz krzyżówki językowe.

Poszczególne rozdziały są powiązane z zagadnieniami gramatycznymi z serii książek **Hiszpański w tłumaczeniach. Gramatyka**. Zawarliśmy tutaj zadania, które stanowią doskonałe uzupełnienie dla korzystających z niej osób.

W przygotowaniu

A1



A2



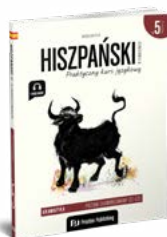
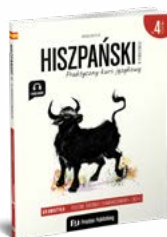
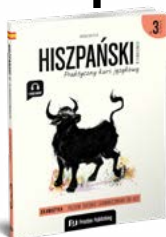
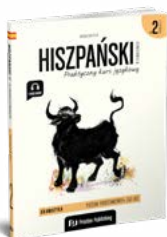
B1–B2



B2



C1–C2



TRENING
+
TŁUMACZENIA
=
ŚWIETNA
FORMA
JĘZYKOWA

Czy znasz **Hiszpański w tłumaczeniach**?

Seria **Hiszpański w tłumaczeniach. Gramatyka** to praktyczny kurs językowy na poziomie A1-C2 wraz z nagraniami MP3. Najważniejsze zagadnienia gramatyczne, ułożone zgodnie ze stopniem trudności, są w nim omawiane krok po kroku. Uczysz się ich poprzez tłumaczenie zdań z języka codziennego.

Z pomocą tych książek:

- wzbogacisz swoje wypowiedzi i wyeliminujesz błędy;
- poznasz przydatne słownictwo oraz użyteczne wyrażenia;
- poćwiczysz wymowę, a także konstruowanie poprawnych zdań.

KUP KSIĄŻKĘ ►

Spis treści

Wstęp	6
1. Uso de los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i>	11
2. Uso del pretérito perfecto y del pretérito indefinido	17
3. Uso de los tiempos del pasado	24
4. El género de los nombres	29
5. El presente de subjuntivo. Forma y uso con el verbo <i>esperar</i>	35
6. Uso del subjuntivo para expresar deseos, necesidad y consejos	41
7. Uso del subjuntivo. Estilo indirecto	46
8. Uso del subjuntivo. Oraciones finales (<i>para / para que</i>)	50
9. Uso del subjuntivo. Oraciones temporales	54
10. Uso del subjuntivo. Expresión de duda/incertidumbre	58
11. Condicional simple	62
12. Uso de <i>lo</i>	66
13. Uso de <i>tan, tanto(s)/tanta(s) que/como y más que/de</i>	70
14. El pretérito pluscuamperfecto	75
15. Uso de los verbos <i>soler</i> y <i>tardar</i>	79
16. Uso de los pronombres	83
17. Uso del infinitivo y del gerundio	87
18. Los demostrativos y los números ordinales	92
19. Contraste indicativo/subjuntivo. Verbos de afección	96
20. Contraste indicativo/subjuntivo. Opinión. Parte 1	101
21. Contraste indicativo/subjuntivo. Opinión. Parte 2	106
22. Otros usos del subjuntivo	109
23. El verbo <i>poner</i>	114
24. El estilo indirecto	118
25. Conectores	124
26. Usos de la preposición <i>a</i>	129
27. Usos de la preposición <i>de</i>	133
28. Usos de <i>a</i> y <i>de</i> en expresiones	138
29. Usos de la preposición <i>con</i>	142
30. Usos de la preposición <i>en</i>	146
31. Uso de <i>por</i> y <i>para</i>	151
32. El imperativo afirmativo y negativo	156
33. El imperativo con pronombres	162
34. Expresiones	165
35. Repaso	169
Krzyżówki	175
Klucz	198
Rozwiązania krzyżówek	209
Słowniczek	213
Reflexiones	220

Wstęp

Oddajemy w Twoje ręce książkę, która pomoże Ci w **nauce języka hiszpańskiego na poziomie średnio zaawansowanym wyższym (B1–B2)**, i zapraszamy Cię na wspólny trening! Na pewno znajdziesz tu mnóstwo zadań, które zwiększą Twoją językową sprawność i zręczność, a jednocześnie dadzą Ci dużo radości i satysfakcji.

Ta książka powstała z myślą o wszystkich, którzy chcą się uczyć samodzielnie. Będzie świetną pomocą zarówno wówczas, kiedy poznajesz język na poziomach B1 i B2, jak i wtedy, gdy powtarzasz i utrwalasza poznany już materiał.

Niniejsza publikacja stanowi uzupełnienie serii *Hiszpański w tłumaczeniach. Gramatyka*, ale można ją również śmiało traktować jako niezależny podręcznik. Rozdziały są tu ułożone tak jak w trzecim tomie serii gramatycznej i w przemyślany sposób prezentują zagadnienia – od łatwiejszych do tych bardziej wymagających. Możesz też dowolnie wybierać interesujące Cię tematy i wykonywać tylko określone zadania. Wspólnie z nami tworzysz plan treningowy dopasowany do Twoich potrzeb!

Aby ułatwić Ci pracę, każdy rozdział rozpoczynamy od zwięzłego omówienia danego **zagadnienia gramatycznego**. Następnie przechodzimy do **ćwiczeń**, do których odpowiedzi możesz sprawdzić w **kluczu** znajdującym się na końcu książki. Rozwiązywanie zadań pomoże Ci zrozumieć i utrwalić nowo poznane konstrukcje lub powtórzyć wcześniej przyswojone zagadnienia.

Nie przejmuj się, jeśli w zadaniach natrafisz na niezrozumiałe słownictwo. Słowa, które mogą sprawić trudność uczniom na poziomie B1–B2, zostały ujęte i przetłumaczone w **glosariuszach** zamykających każdy rozdział. Co więcej, pod koniec książki znajdziesz dział z **krzyżówkami**, które pomogą Ci utrwalić nowe słownictwo. Dodatkowo, jeśli podczas nauki zapomnisz, jakie jest znaczenie wcześniej poznanego słowa, w każdej chwili możesz je sprawdzić w całościowym **słowniczku** zamieszczonym na końcu książki.

Jesteśmy pewni, że dzięki temu podręcznikowi zrobisz szybkie postępy w nauce i że przyniesie Ci ona dużo satysfakcji. Pamiętaj, że podczas poznawania nowego języka najważniejsze są motywacja i systematyczność. Dlatego też postaraj się regularnie wykonywać językowe treningi. Przygotuj więc coś do pisania, zarezerwuj trochę czasu i rozpocznij systematyczną pracę ze swoim osobistym trenerem języka hiszpańskiego.

Gotów do działania? Wyrzeźbij z nami swoje językowe muskuły! :)

Autorka i zespół Preston Publishing

Wskazówki dotyczące wymowy

Litery	Jak wymawiamy?	Przykłady	Znaki fonemów
c	czytamy jak <i>k</i> w połączeniach: <i>c + a, c + o, c + u</i>	Cuba	/k/
	czytamy jak sepleniące <i>s</i> lub angielskie <i>th</i> w połączeniach: <i>c + e, c + i</i>	Ceuta	/θ/
ch	czytamy jak polskie <i>cz</i> , nieco zmiękczone	Chile	/tʃ/
g	czytamy jak <i>g</i> w połączeniach: <i>g + a, g + o, g + u</i> i ze spółgłoskami	Guatemala	/g/
	czytamy jak gardłowe <i>h</i> w połączeniach: <i>g + e, g + i</i>	Gibraltar	/x/
h	jest nieme	Honduras	–
j	czytamy jak gardłowe <i>h</i>	Jamaica	/x/
ll	czytamy jak polskie <i>j</i> lub lekko zmiękczone jak <i>dź</i>	Sevilla	/j/
ñ	czytamy jak polskie <i>ń</i> , nieco wydłużone	España	/ɲ/
r	na początku wyrazu oraz <i>rr</i> czytamy jak podwójne <i>r</i>	Ronda	/r/
v	czytamy jak <i>b</i>	Valencia	/b/
y	czytamy jak polskie <i>j</i> lub lekko zmiękczone jak <i>dź</i> , a jeśli występuje samodzielnie, czytamy jak <i>i</i>	Yucatán	/j/
z	czytamy jak sepleniące <i>s</i> lub angielskie <i>th</i>	Zaragoza	/θ/

	Jak wymawiamy?	Przykład
gue • gui	czytamy jak polskie <i>ge, gi</i> ; w tych połączeniach <i>u</i> jest nieme	Guinea
que • qui	czytamy jak polskie <i>ke, ki</i> ; w tych połączeniach <i>u</i> jest nieme	Quito
güe	czytamy jak polskie <i>gue</i>	nicaragüense

Zastosowane skróty i konwencje

Poniżej prezentujemy zestawienie skrótów często występujących w naszej książce.

m.	<i>masculino</i> (rodzaj męski)	os.	osoba
f.	<i>femenino</i> (rodzaj żeński)	l. poj.	liczba pojedyncza
pl.	<i>plural</i> (liczba mnoga)	l. mn.	liczba mnoga
		dosł.	tłumaczenie dosłowne

Oboczności (wymiany liter) pojawiające się w tematach czasowników podczas ich odmiany oznaczone są strzałkami, np. *e* → *ie*.

Mój plan nauki

Oto moje postępy:

	Do tego chcę wrócić	To już umiem
1. Uso de los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> Użycie czasownika <i>być</i>	☐	☐
2. Uso del pretérito perfecto y del pretérito indefinido Użycie czasów <i>pretérito perfecto</i> i <i>pretérito indefinido</i>	☐	☐
3. Uso de los tiempos del pasado Użycie czasów przeszłych	☐	☐
4. El género de los nombres Rodzaj rzeczownika	☐	☐
5. El presente de subjuntivo. Forma y uso con el verbo <i>esperar</i> Tryb <i>subjuntivo</i> . Użycie z czasownikiem <i>esperar</i>	☐	☐
6. Uso del subjuntivo para expresar deseos, necesidad y consejos Użycie trybu <i>subjuntivo</i> do wyrażania pragnień, potrzeb i rad	☐	☐
7. Uso del subjuntivo. Estilo indirecto Użycie <i>subjuntivo</i> . Mowa zależna	☐	☐
8. Uso del subjuntivo. Oraciones finales (<i>para</i> / <i>para que</i>) Użycie <i>subjuntivo</i> . Zdania celowe (po to, żeby)	☐	☐
9. Uso del subjuntivo. Oraciones temporales Użycie <i>subjuntivo</i> . Zdania czasowe	☐	☐
10. Uso del subjuntivo. Expresión de duda/incertidumbre Użycie <i>subjuntivo</i> . Wyrażanie wątpliwości/niepewności	☐	☐
11. Condicional simple Tryb przypuszczający	☐	☐
12. Uso de <i>lo</i> Użycie <i>lo</i>	☐	☐
13. Uso de <i>tan</i>, <i>tanto(s)/tanta(s) que/como</i> y <i>más que/de</i> Użycie <i>tak/tyle że / co</i> oraz <i>więcej niż</i>	☐	☐
14. El pretérito pluscuamperfecto Czas zaprzeszyły	☐	☐
15. Uso de los verbos <i>soler</i> y <i>tardar</i> Użycie czasowników <i>soler</i> i <i>tardar</i>	☐	☐
16. Uso de los pronombres Użycie zaimków	☐	☐
17. Uso del infinitivo y del gerundio Użycie bezokolicznika i formy <i>gerundio</i>	☐	☐
18. Los demostrativos y los números ordinales Zaimki wskazujące i liczebniki porządkowe	☐	☐

KUP KSIĄŻKĘ ►

Mój plan nauki

Oto moje postępy:

	Do tego chcę wrócić	To już umiem
19. Contraste indicativo/subjuntivo. Verbos de afección Porównanie <i>indicativo/subjuntivo</i> . Czasowniki opisujące uczucia	☐	☐
20. Contraste indicativo/subjuntivo. Opinión. Parte 1 Porównanie <i>indicativo/subjuntivo</i> . Wyrażanie opinii, część 1	☐	☐
21. Contraste indicativo/subjuntivo. Opinión. Parte 2 Porównanie <i>indicativo/subjuntivo</i> . Wyrażanie opinii, część 2	☐	☐
22. Otros usos del subjuntivo Inne użycia <i>subjuntivo</i>	☐	☐
23. El verbo poner Czasownik <i>poner</i>	☐	☐
24. El estilo indirecto Mowa zależna	☐	☐
25. Conectores Spójniki	☐	☐
26. Usos de la preposición a Użycie przyimka <i>a</i>	☐	☐
27. Usos de la preposición de Użycie przyimka <i>de</i>	☐	☐
28. Usos de a y de en expresiones Użycie <i>a</i> i <i>de</i> w wyrażeniach	☐	☐
29. Usos de la preposición con Użycie przyimka <i>con</i>	☐	☐
30. Usos de la preposición en Użycie przyimka <i>en</i>	☐	☐
31. Uso de por y para Użycie <i>por</i> i <i>para</i>	☐	☐
32. El imperativo afirmativo y negativo Tryb rozkazujący w zdaniach twierdzących i przeczących	☐	☐
33. El imperativo con pronombres Tryb rozkazujący wraz z zaimkami	☐	☐
34. Expresiones Wyrażenia	☐	☐
35. Repaso Powtórka	☐	☐

KUP KSIĄŻKĘ ►

¡Manos a la obra!

KUP KSIĄŻKĘ ►

Unidad 3

Uso de los tiempos del pasado

Czas *pretérito indefinido* używany jest:

- do opisywania **zdarzeń i czynności zakończonych**, np. *Ayer finalmente nos mudamos* – Wczoraj w końcu się przeprowadziliśmy, *La película no me gustó, aunque actuaba Brad Pitt* – Film mi się nie podobał, mimo iż grał (w nim) Brad Pitt;
- do przywoływania **faktów historycznych** w czasie przeszłym, np. *La batalla de Lepanto tuvo lugar en 1571* – Bitwa pod Lepanto odbyła się w 1571 roku;
- do określania, kiedy doszło do danego wydarzenia, np. *Natalia Oreiro nació el 19 de mayo, como mi marido* – Natalia Oreiro urodziła się 19 maja, tak jak mój mąż;
- do opisywania **czynności następujących po sobie**, np. *María abrió la puerta, encendió la luz, se quitó los zapatos y se tumbó en el sofá* – María otworzyła drzwi, zapaliła światło, zdjęła buty i położyła się na sofie;
- do formułowania różnego rodzaju **podsumowań**, np. *Anoche leí 300 páginas de este libro* – Zeszłej nocy przeczytałam 300 stron tej książki.

Uwaga! Hiszpańskie zdania w *pretérito indefinido* (czasie przeszłym nazywającym czynności dokonane, mające miejsce w danym przedziale czasowym), które dotyczą pewnego rodzaju podsumowań, często tłumaczone są na język polski za pomocą form **niedokonanych**. Należy jednak pamiętać, że w języku hiszpańskim wymagana jest w nich forma **dokonana**, np. *Marta estudió en los Estados Unidos durante cinco años* – Marta studiowała pięć lat w Stanach Zjednoczonych.

Odmiana czasu *pretérito indefinido*, w tym najczęściej używanych czasowników nieregularnych, została przypomniana w rozdziale 2.

Czas *pretérito imperfecto* używany jest:

- do sporządzania różnego rodzaju **opisów** (wyglądu, charakteru, emocji, okoliczności jakiegoś wydarzenia, pogody, okresu, w którym coś się wydarzyło, czasu itd.), np. *Llovía y todos estábamos deprimidos* – Padało i wszyscy byliśmy przygnębieni;
- gdy mówimy o **zwyczajach** lub **czynnościach powtarzających się w przeszłości**, np. *Antes entrenaba todos los días y hoy me cuesta subir la escalera* – Kiedyś codziennie trenowałem, a dziś trudno mi (dosł. kosztuje mnie) wejść po schodach;
- do wyrażania **czynności odbywających się równocześnie**, np. *Mientras los niños jugaban en el jardín, sus padres estaban en el salón tomando café* – Podczas gdy dzieci bawiły się w ogrodzie, ich rodzice przebywali w salonie i pili kawę;



- w zdaniach o charakterze **grzecznościowym**, np. *Venía para devolver el libro* – Przyszedłem oddać książkę.

Ponadto *pretérito imperfecto* służy do opisywania **tła wydarzeń** oraz wyjaśniania **przyczyny** wydarzeń i sytuacji. W takich przypadkach często występuje w zdaniach złożonych w kombinacji z *pretérito indefinido*, np.:

Cuando estaba en la ópera, vi a mi vecino. – Kiedy byłem w operze, zobaczyłem swojego sąsiada.

Como el abuelo se sentía muy mal, decidimos cancelar su fiesta de cumpleaños. – Ponieważ dziadek bardzo źle się czuł, zdecydowaliśmy się odwołać jego przyjęcie urodzinowe.

Uwaga! Do opisywania tła zdarzeń można użyć również konstrukcji **estar + gerundio** w czasie *pretérito imperfecto*, np. *Cuando estaba paseando por el parque, me encontré un billete de quinientos euros* – Kiedy spacerowałam po parku, znalazłam banknot o wartości pięciuset euro.

Na koniec przypomnij sobie schemat odmiany czasowników w *pretérito imperfecto* oraz odmianę czasowników nieregularnych.

Czasowniki regularne

	<i>pintar</i> – malować	<i>coser</i> – szyć	<i>traducir</i> – tłumaczyć
yo	<i>pintaba</i>	<i>cosía</i>	<i>traducía</i>
tú	<i>pintabas</i>	<i>cosías</i>	<i>traducías</i>
él/ella/usted	<i>pintaba</i>	<i>cosía</i>	<i>traducía</i>
nosotros/nosotras	<i>pintábamos</i>	<i>cosíamos</i>	<i>traducíamos</i>
vosotros/vosotras	<i>pintabais</i>	<i>cosíais</i>	<i>traducíais</i>
ellos/ellas/ustedes	<i>pintaban</i>	<i>cosían</i>	<i>traducían</i>

Czasowniki nieregularne

	<i>ser</i> – być	<i>ir</i> – iść	<i>ver</i> – widzieć
yo	<i>era</i>	<i>iba</i>	<i>veía</i>
tú	<i>eras</i>	<i>ibas</i>	<i>veías</i>
él/ella/usted	<i>era</i>	<i>iba</i>	<i>veía</i>
nosotros/nosotras	<i>éramos</i>	<i>íbamos</i>	<i>veíamos</i>
vosotros/vosotras	<i>erais</i>	<i>ibais</i>	<i>veíais</i>
ellos/ellas/ustedes	<i>eran</i>	<i>iban</i>	<i>veían</i>

1. Wybierz poprawne tłumaczenie poniższych zdań.

- Wczoraj źle się czułem, byłem chory i dlatego nie poszedłem do pracy.
 - Ayer me sentía mal, estaba enfermo y por eso no iba al trabajo.
 - Ayer me sentía mal, estaba enfermo y por eso no fui al trabajo.

2. Moja matka przez pięć lat pracowała w aptece.
 - a) Mi madre trabajó en una farmacia durante cinco años.
 - b) Mi madre trabajaba en una farmacia durante cinco años.
3. Kiedyś mój brat miał długie włosy, teraz ma krótkie.
 - a) Antes mi hermano tenía el pelo largo, ahora lo tiene corto.
 - b) Antes mi hermano tuvo el pelo largo, ahora lo tiene corto.
4. Kiedy mieszkaliśmy w Madrycie, często poznawaliśmy nowych ludzi.
 - a) Cuando vivíamos en Madrid, a menudo conocíamos gente nueva.
 - b) Cuando vivíamos en Madrid, a menudo conocimos gente nueva.
5. Dzwoniłem do ciebie dziesięć razy, ale nie odebrałeś.
 - a) Te llamaba diez veces, pero no me contestaste.
 - b) Te llamé diez veces, pero no me contestaste.

2. Uzupełnij tekst dotyczący architekta Antonia Gaudiego, wybierając właściwą formę czasownika.

Antonio Gaudí, nacido en 1852 en Reus, **1.** _____ (era / fue) un arquitecto catalán conocido por su estilo único y vanguardista. Desde joven, Gaudí mostraba un interés excepcional en la geometría y la arquitectura. **2.** _____ (estudiaba / estudió) en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura en Barcelona donde **3.** _____ (desarrollaba / desarrolló) un estilo propio.

Cuando **4.** _____ (era / fue) estudiante, Gaudí ya manifestaba una inclinación por las formas innovadoras y los colores vivos. En 1878, **5.** _____ (se graduaba / se graduó) y empezó a crear diseños arquitectónicos que más tarde **6.** _____ (se convertían / se convirtieron) en icónicos. Durante esa época, **7.** _____ (trabajaba / trabajó) de día y dibujaba sus esquemas innovadores de noche.

En 1883, Gaudí **8.** _____ (se hacía / se hizo) cargo del proyecto de la Sagrada Familia. En aquellos tiempos, la basílica era un simple proyecto inacabado, pero Gaudí la **9.** _____ (transformaba / transformó) en un icono de la arquitectura mundial. Para muchas personas **10.** _____ (era / fue) un verdadero genio.

3. Uzupełnij tekst opowieści kryminalnej właściwymi formami czasowników z ramki w czasie *pretérito imperfecto* lub *pretérito indefinido*.

caer • caminar • conocer • correr • encontrar • decidir • decir • escuchar • esperar •
 estar • explorar • gustar • haber (×2) • informar • interrumpir • ir • llamar •
 llevarse • mostrar • notar • olvidar • querer • saltar • soler

A Juan le **1.** _____ la noche. Por eso siempre **2.** _____ por las calles oscuras de la ciudad. Una noche, **3.** _____ un grito agudo que **4.** _____

el silencio. 5. _____ hacia el origen del sonido y 6. _____ a una mujer tirada en el suelo.

Rápidamente 7. _____ a la policía. Mientras 8. _____ observó que 9. _____ un pañuelo rojo junto a la víctima. Lo recogió y 10. _____ una inscripción que 11. _____ "A.L.". Llegó la policía y la ambulancia 12. _____ a la mujer al hospital.

Al día siguiente, Juan fue a la policía. 13. _____ saber más. Un detective llamado García le 14. _____ de que la mujer 15. _____ estable, pero traumatizada. Juan 16. _____ el pañuelo y García frunció el ceño. 17. _____ esas iniciales: se trataba de Antonio López, un criminal conocido en la ciudad.

García y Juan 18. _____ unir fuerzas. Sabían dónde 19. _____ esconderse Antonio. 20. _____ a un viejo almacén. Allí, García sostenía su pistola mientras los dos 21. _____ el lugar.

De repente se escuchó un ruido. Antonio 22. _____ de entre las sombras, pero García estaba preparado. 23. _____ un intercambio de disparos. Antonio 24. _____ al suelo, herido.

La paz retornó a la ciudad y Juan nunca 25. _____ aquella noche.

4. Znajdź i popraw błędy w poniższych zdaniach. Uwaga! Jedno z nich jest poprawne.

1. Durante la fiesta no comía nada porque había mucha carne y yo soy vegetariana.

2. Cuando Pedrito estaba lavando los platos, rompía dos vasos.

3. Se equivocaron en muchas ocasiones, pero nunca se rindieron.

4. Ayer Camila no fue a las clases porque tuvo fiebre.

5. Hace unos días vi a Ana y pareció preocupada.

6. Como hizo sol, muchas familias fueron al parque.

7. Cuando el concierto terminaba, muchos espectadores estaban llorando de emoción.

8. Mientras veíamos la tele, bromeábamos y nos reíamos mucho.

9. Una semana hace hablé con mi abuela.

10. El fin de semana llovía mucho y no fuimos a ninguna parte.

abc

agudo – przenikliwy, dojmujący
(np. krzyk, ból)

batalla (f.) – bitwa

billete (m.) – banknot

bromear – żartować

esconderse – ukrywać się

fruncir el ceño – marszczyć się, marsz-
czyć brwi

genio (m.) – geniusz

inclinación (f.) – skłonność (do czegoś),
zainteresowanie (czymś)

innovador – innowacyjny

mudarse – przeprowadzać się

ninguna parte – nigdzie

recoger – zbierać (np. z podłogi),
pozbierać

rendirse – poddać się

tumbarse – kłaść się

unir fuerzas – połączyć siły

vanguardista – awangardowy



Rozwiąż krzyżówkę na stronie 177.

Apuntes



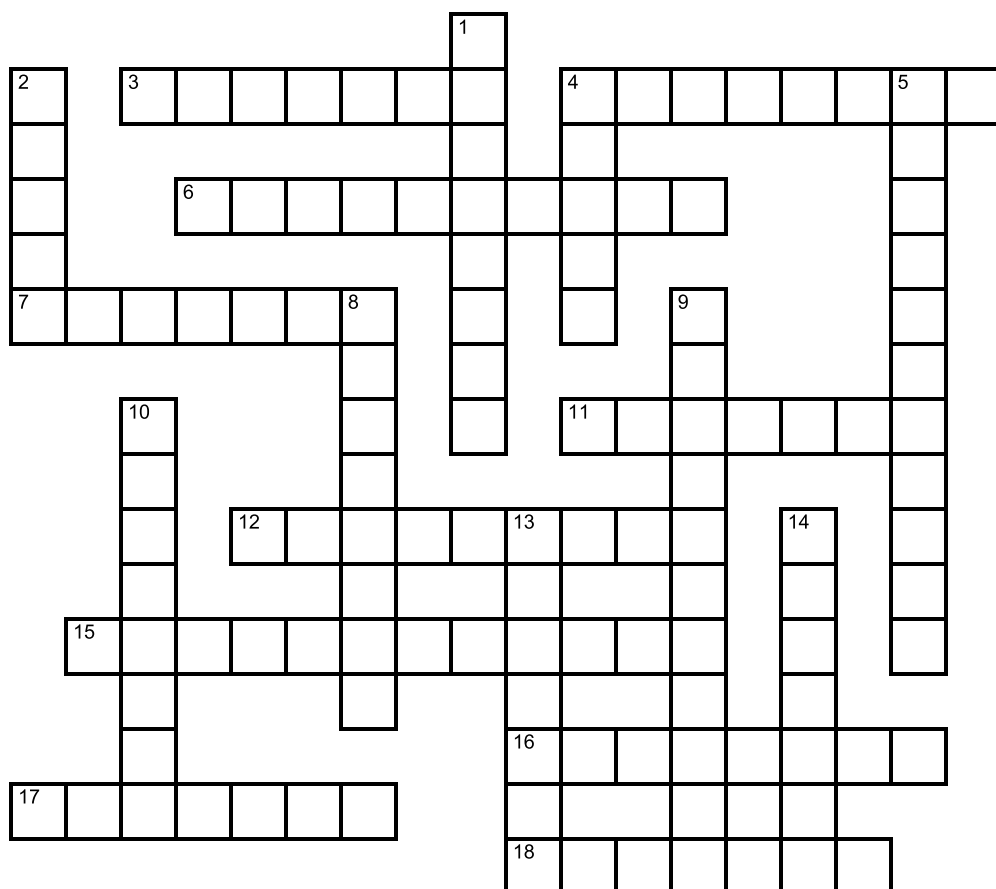
Rozwiąż krzyżówkę zawierającą słowa z rozdziałów **2 i 3**.

Horizontales

- 3. banknot
- 4. kłopot, uciążliwość, utrapienie
- 6. ukrywać się
- 7. wydarzać się
- 11. bitwa
- 12. innowacyjny
- 15. awangardowy
- 16. kłaść się
- 17. żartować
- 18. zbierać (np. z podłogi), pozbierać

Verticales

- 1. poddać się
- 2. przenikliwy, dojmujący
- 4. targi
- 5. skłonność (do czegoś), zainteresowanie (czymś)
- 8. pękać
- 9. wymiana (np. studencka)
- 10. narzeczeństwo
- 13. uczestniczyć, brać udział
- 14. przeprowadzać się



UNIDAD 1

1. 1. a 2. b 3. a 4. a 5. a 6. a 7. b 8. b
9. a 10. a 11. a 12. a 13. b 14. b 15. a

2. 1. estarás más tranquila 2. estaba rica 3. es alto, callado, está nervioso 4. muchas personas están enfermas / mucha gente está enferma 5. todavía están verdes 6. está oscuro 7. están demasiado callados 8. ser ciego o sordo 9. son muy incómodos 10. Estamos a 8 de mayo 11. Por qué estás roja 12. estás equivocado 13. Polonia era, era más abierta 14. hoy está triste 15. está aparcado

3. 1. Estaba 2. era 3. estaban 4. era 5. era 6. Estábamos 7. estaba 8. estuvieron 9. estaban 10. estaba

4. 1. Esta moto tiene solamente dos años pero ya **está** vieja porque, por desgracia, no la he cuidado mucho. 2. Ya era casi de madrugada y Julio todavía **estaba** despierto. 3. A las siete de la noche no podremos hacer compras, va a **estar** todo cerrado. 4. Muchos polacos **son** rubios y muchos españoles **son** morenos. 5. **Estamos** a miércoles, ¿verdad?

UNIDAD 2

1. 1. Nunca 2. en 1990 3. siempre 4. El año pasado / Hace seis meses 5. este mes 6. Todavía 7. El año pasado / Hace seis meses 8. Anoche 9. hoy 10. hace una semana

2. 1. nos hemos comido, pedimos 2. ha preparado, aprendió 3. he escrito, fui 4. ha recibido, conoció 5. he limpiado, perdí 6. ha enviado, asistió 7. hemos regresado, jugamos 8. han vuelto, nacieron, crecieron 9. has llamado, trabajaste 10. habéis hablado / hablasteis, pasasteis

3. 1. he comido 2. vendió 3. plantaron, nació 4. estudió, consiguió, se graduó 5. ganaste 6. Has cantado 7. Viajamos, fue 8. fueron, se quedaron 9. He terminado 10. habéis jugado

4. 1. Ya he estado en Roma cuatro veces. 2. Ayer **cenamos** a medianoche. 3. El año pasado **ocurrieron** muchas cosas interesantes. 4. La

última vez que visitaron Polonia **fue** hace diez años. 5. zdanie poprawne 6. ¿Has escuchado que José **ha vuelto** de los Estados Unidos? 7. zdanie poprawne 8. Todos los alumnos **leyeron** este libro. 9. Antes de la pandemia **viamos** a Australia. 10. Otra vez se ha **roto** el ordenador, ¡qué fastidio!

UNIDAD 3

1. 1. b 2. a 3. a 4. a 5. b

2. 1. fue 2. Estudió 3. desarrolló 4. era 5. se graduó 6. se convirtieron 7. trabajaba 8. se hizo 9. transformó 10. fue

3. 1. gustaba 2. caminaba 3. escuchó 4. interrumpió 5. Corrió 6. encontró 7. llamó 8. esperaba 9. había 10. notó 11. decía 12. se llevó 13. Quería 14. informó 15. estaba 16. mostró 17. Conocía 18. decidieron 19. solía 20. Fueron 21. exploraban 22. saltó 23. Hubo 24. cayó 25. olvidó

4. 1. Durante la fiesta no **comí** nada porque había mucha carne y yo soy vegetariana. 2. Cuando Pedrito estaba lavando los platos, **rompió** dos vasos. 3. zdanie poprawne 4. Ayer Camila no fue a las clases porque **tenía** fiebre. 5. Hace unos días vi a Ana y **parecía** preocupada. 6. Como **hacía** sol, muchas familias fueron al parque. 7. Cuando el concierto **terminó**, muchos espectadores estaban llorando de emoción. 8. zdanie poprawne 9. **Hace una semana** hablé con mi abuela. 10. El fin de semana **llovió** mucho y no fuimos a ninguna parte.

UNIDAD 4

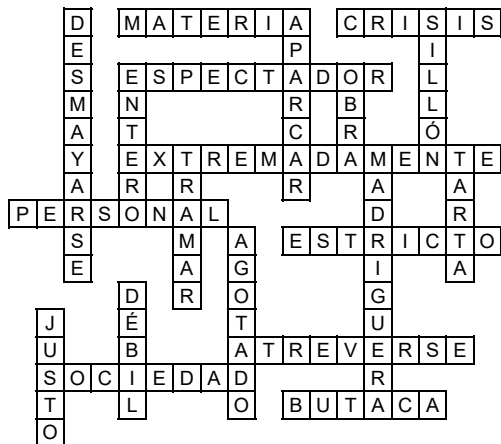
1. 1. crisis 2. dependienta 3. moto 4. razón 5. imagen 6. belga 7. cárcel 8. flor 9. buzón 10. día

2. 1. la, el 2. la, el, los 3. el, la 4. El 5. El/La 6. La, la 7. La, la, la 8. la/el 9. El, el, la 10. La, la, las

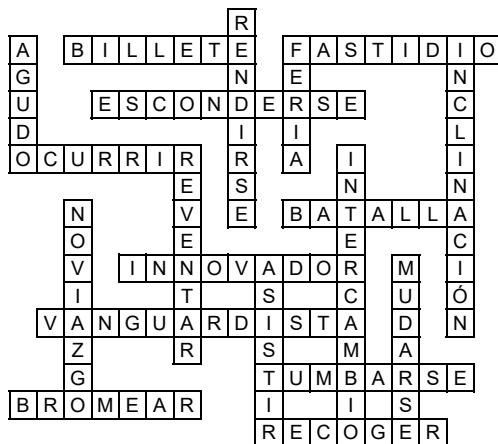
3. 1. necesitamos un abrelatas 2. Este garaje 3. El clima en la costa 4. es mi yerno favorito 5. El problema con 6. mucha crema 7. El tema 8. hay un gallo, muchas gallinas, una vaca y tres toros 9. La hembra 10. Las fotos de la turista

Rozwiązania krzyżówek

Krzyżówka do słówek z rozdziału 1.



Krzyżówka do słówek z rozdziałów 2 i 3.



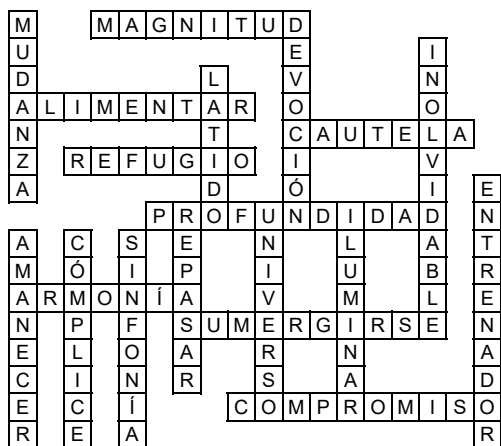
Krzyżówka do słówek z rozdziału 4.



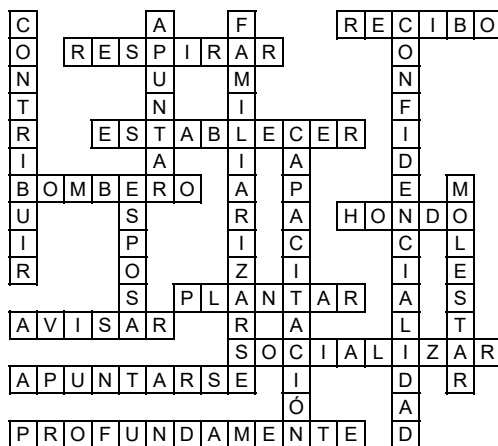
Krzyżówka do słówek z rozdziału 5.



Krzyżówka do słówek z rozdziału 6.



Krzyżówka do słówek z rozdziału 7.



Opanuj hiszpańskie słówka!

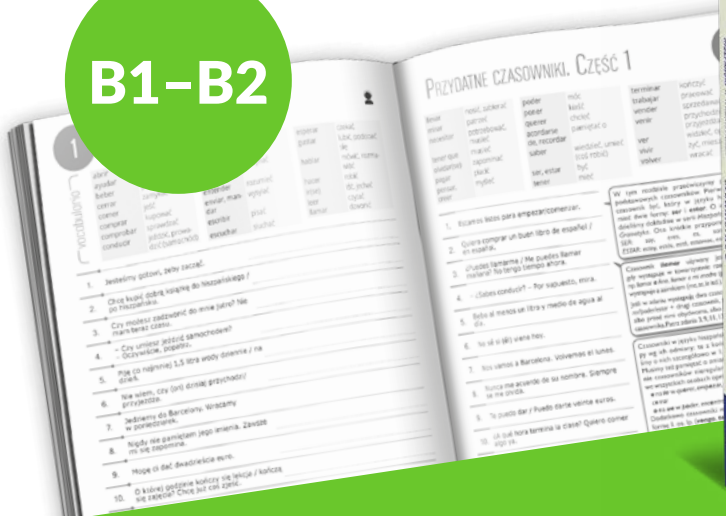
Uczysz się hiszpańskiego, ale czasami... brak Ci słów? Czytasz książkę po hiszpańsku lub oglądasz hiszpański serial i często nie wiesz, o czym mowa? Oto podręcznik, który pomoże Ci przyswoić najważniejsze **hiszpańskie słownictwo na poziomie B1–B2**.

W książce opartej na metodzie *w tłumaczeniach* znajdziesz aż **52 tematy z listami podstawowych hiszpańskich słówek**, które opanujesz, tłumacząc zdania. Zawarte w niej testy pomogą Ci sprawdzić swoją wiedzę i utrwalić zapamiętany materiał.

Dzięki *Hiszpański w tłumaczeniach. Słownictwo 2*:

- nauczysz się ponad **2000 przydatnych słów** na poziomie podstawowym,
- razem z hiszpańskim lektorem **przećwiczysz wymowę** i utwalisz przyswojone już wyrazy,
- poznasz wiele **praktycznych hiszpańskich wyrażeń** oraz nauczysz się używać ich w kontekście,
- **przetestujesz swoją** wiedzę i wyeliminujesz błędy,
- zmotywujesz się do **codziennej nauki**.

B1–B2



OBSERWUJ NAS



 **Preston Publishing**

www.prestonpublishing.pl

KSIAŻKA
DOSTĘPNA
TEŻ JAKO
E-BOOK

Hiszpański. Mapy językowe (A2–B2)

Ucz się kreatywnie hiszpańskich kolokacji i zwrotów!



Czy wiesz, że nasz mózg nie zapamiętuje słów linearnie, lecz poprzez skojarzenia? Zastosuj metodę mapowania pojęć i ucz się języka w praktyce!

W książce *Hiszpański. Mapy językowe* znajdziesz:

- 65 bogato ilustrowanych map zebranych w 13 blokach tematycznych,
- tysiące haseł i skojarzeń po hiszpańsku, które ułatwią Ci użycie języka w codziennych sytuacjach,
- praktyczne ciekawostki dotyczące gramatyki, kultury, wymowy oraz słówek,
- około 200 ćwiczeń i krzyżówki, które pomogą Ci utrwalić wiedzę,
- 13 testów sprawdzających zdobyte umiejętności,
- tabelę z potoczizmami, dzięki którym Twój hiszpański będzie brzmiał naturalnie,
- miejsce na stworzenie własnych map językowych.

**BOGATO ILUSTROWANE MAPY JĘZYKOWE
Z TYSIĄCEM HASEŁ I SKOJARZEŃ**

**Przydatne ciekawostki językowe,
gramatyczne i kulturowe**

**KREATYWNE ĆWICZENIA BAZUJĄCE M.IN.
NA KOLOKACJACH, ILUSTRACJACH
CZY DIALOGACH**



**NIEBANALNE ILUSTRACJE ROZWIJAJĄCE WYOBRAŹNIĘ
I UŁATWIAJĄCE ZAPAMIĘTYWANIE HASEŁ**

**ODPOWIEDZI UMIESZCZONE NA TEJ
SAMEJ STRONIE CO ĆWICZENIA**

Wypróbuj tę nieszablonową metodę nauki i naucz się myśleć po hiszpańsku!



poziom

B1-B2

HISZPAŃSKI

TRENING

TWÓJ OSOBISTY
TRENER JĘZYKOWY!

Chcesz popracować nad swoją językową formą? Marzysz o tym, by nauka hiszpańskiego była efektywna jak dobry trening? Jeśli tak, przedstawiamy Ci Twojego nowego trenera personalnego!

Oto kompleksowe repetytorium na poziomie B1-B2, a zarazem osobisty opiekun w językowej sali treningowej. Pomoże Ci ocenić Twoje umiejętności, wytłumaczy kwestie gramatyczne i zadba o Twój **rozwój językowy** – krok po kroku. To doskonały podręcznik dla samouków, ale z powodzeniem sprawdzi się także jako uzupełnienie nauki w szkole lub na kursach językowych.

Pamiętaj: żeby wykształcić językowe mięśnie, nie warto iść na skróty! *Hiszpański. Trening B1-B2* poprowadzi Cię tak, aby na koniec kursu Twoja językowa kondycja była **na wyższym poziomie**. To co, zabieramy się do ćwiczeń?

MATERIAŁ ZOSTAŁ PRZYGOTOWANY ZGODNIE Z ZASADAMI PRAWIDŁOWEGO TRENINGU:

-  **rozgrzewka:** zapoznasz się z teorią i przykładami,
-  **trening właściwy:** wykonujesz ćwiczenia ułożone według stopnia trudności – od najprostszych do bardziej zaawansowanych,
-  **ćwiczenia relaksująco-utrwalające:** rozwiązujesz krzyżówkę językową.

Poznaj książki z serii „w tłumaczeniach”, które wzbogacą Twój hiszpański na poziomach B1 i B2. Te oraz inne nasze pozycje do nauki języków obcych znajdziesz na: www.prestonpublishing.pl.

OBSERWUJ NAS



 **Preston Publishing**

