

cz. **2**

WYJĄTKOWY SPOSÓB NAUKI • SETKI ZDAŃ I PRZYSTĘPNE OBJAŚNIENIA

ANGIELSKI

W TŁUMACZENIACH

Praktyczny kurs językowy

*Ty tłumaczysz,
my tłumaczymy Tobie!*



MAGDALENA FILAK
FILIP RADEJ

POBIERZ
KURS AUDIO



GRAMATYKA

POZIOM PODSTAWOWY+

Preston Publishing

Korekta i konsultacje: Matt King
Andrew Edwins
Barry Keane

Korekta polonistyczna: Anna Łukomska

Projekt okładki i opracowanie graficzne: EFRA

Realizacja nagrań: 10th Level Studio

Lektorzy: Andrew Edwins
Patrik Bartoszewski

Preston Publishing

www.prestonpublishing.pl

Wydanie III (poszerzone + kurs audio do pobrania), Warszawa 2019

Preston School & Publishing
ul. Kolejowa 15/17
01-217 Warszawa
e-mail: biuro@prestonpublishing.pl

Wszelkie prawa zastrzeżone. Rozpowszechnianie i kopiowanie całości lub części niniejszej publikacji jest zabronione bez pisemnej zgody wydawcy. Zabrania się jej publicznego udostępniania w internecie i odsprzedaży.

Autorzy oraz wydawnictwo Preston Publishing dołożyli wszelkich starań, by informacje zawarte w tej publikacji były przedstawione starannie i rzetelnie. Jeśli zauważysz miejsce wymagające erraty lub zechcesz przekazać nam swoje sugestie dotyczące publikacji, napisz do nas na biuro@prestonpublishing.pl.

Design, Concept & Layout Copyright © 2013-2019 Preston School & Publishing
Copyright © 2019 Preston School & Publishing

Wprowadzenie

Niniejsza książka to drugi z serii sześciu podręczników, które tworzą jednolity kurs języka angielskiego, podzielony według zagadnień gramatycznych na sześć poziomów zaawansowania. W każdym z nich znajdziesz 35 tematów zawierających ćwiczenia i klarowne objaśnienia reguł gramatycznych. Pomogą Ci one zrozumieć mechanizm każdego zagadnienia, łatwo je przyswoić oraz utrwalić. Ta część obejmuje zagadnienia na poziomie podstawowym+ (A2).

Wieloletnie doświadczenie pozwoliło nam opracować taki system nauki, aby logicznie i z zachowaniem reguł przyswajania wiedzy przedstawić poszczególne zagadnienia gramatyczne – od najbardziej podstawowych do zaawansowanych. Tematy ułożone są w taki sposób, aby każdy następny odkrywał kolejną ważną wiadomość językową, która jest bliska poprzednim i następnym zagadnieniom.

Każdy rozdział to 34 zdania w języku polskim zbudowane wokół jednego zagadnienia. Wersję angielską tych zdań oraz praktyczne opisy dotyczące ich użycia znajdziesz obok. Twoim zadaniem jest przetłumaczyć zdania, zapisać je i na następnej stronie od razu sprawdzić poprawność swoich tłumaczeń. W razie wątpliwości możesz skorzystać z podanych objaśnień. Jeśli temat jest Ci niezny, najlepiej zacząć od wskazówek, a następnie przejść do ćwiczeń. Wskazówki podane są w języku polskim, aby jasno wytłumaczyć koncepcje gramatyczne. Pełne zrozumienie gramatyki jest bowiem kluczem do poprawnego posługiwania się językiem obcym. Systematyczne uczenie się poprzez przyswajanie wiadomości zawartych w każdym rozdziale zapewni Ci językową pewność siebie niemal w każdej sytuacji.

Podczas pracy z książką wysłuchaj nagrań – poznasz wymowę i szybciej ją zapamiętasz. Kurs audio wspomogę także Twoje rozumienie ze słuchu i płynność mówienia. Możesz z niego korzystać w każdej wolnej chwili i ćwiczyć wraz z lektorem natywnym (instrukcję, jak pobrać kurs audio, znajdziesz na następnej stronie). Wysłuchaj zdań po polsku, przetłumacz je i sprawdź poprawność swoich tłumaczeń, porównując je z wersją angielską. Zawsze zwracaj uwagę na wymowę i intonację. W momencie gdy ćwiczenie to nie będzie sprawiać Ci trudności, przejdź do następnego rozdziału. Drugie wydanie podręcznika zostało wzbogacone o wersję angielską zamieszczoną po kursie polsko-angielskim. Pomogę Ci to ćwiczyć umiejętność rozumienia ze słuchu.

Niniejszy podręcznik może być wykorzystywany jako suplement regularnej nauki języka angielskiego. Na pewno skorzystają z niego ci, którzy pragną usystematyzować swoją wiedzę i sprawdzić swoje umiejętności, jak również ci, którzy samodzielnie podejmują naukę tego języka.

Pamiętaj, że celem ćwiczeń tłumaczeniowych nie jest uczenie się zwrotów ani słów na pamięć, lecz szybkie przywołanie kontekstu i odzwierciedlenie polskich zdań i wyrażeń w języku obcym. Jest to doskonałe ćwiczenie umysłu oraz zdolności językowych i tłumaczeniowych.

Czas spędzony z tą książką będzie owocował, jeśli nauka będzie systematyczna, a wiadomości regularnie utrwalane. Jesteśmy pewni, że z tym podręcznikiem poczynisz ogromne postępy w krótkim czasie.

Do dzieła!

TWOJE POSTĘPY

W tym miejscu możesz kontrolować swoje postępy – zaznacz odpowiednie pole, gdy wystarczająco dobrze poznasz i przećwiczysz dany materiał.

Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Rozdział	Zrobione	Przesłuchane
1.	☐	☐	19.	☐	☐
2.	☐	☐	20.	☐	☐
3.	☐	☐	21.	☐	☐
4.	☐	☐	22.	☐	☐
5.	☐	☐	23.	☐	☐
6.	☐	☐	24.	☐	☐
7.	☐	☐	25.	☐	☐
8.	☐	☐	26.	☐	☐
9.	☐	☐	27.	☐	☐
10.	☐	☐	28.	☐	☐
11.	☐	☐	29.	☐	☐
12.	☐	☐	30.	☐	☐
13.	☐	☐	31.	☐	☐
14.	☐	☐	32.	☐	☐
15.	☐	☐	33.	☐	☐
16.	☐	☐	34.	☐	☐
17.	☐	☐	35.	☐	☐
18.	☐	☐	36.	☐	☐

Poznaj metodę w tłumaczeniach – jak korzystać z książki



przeczytaj
zdania lub
ich wysłuchaj



miejsce
do zapisania
tłumacheń



odsoń, sprawdź odpowiedzi
i posłuchaj wymowy



teoria niezbędna
do zrozumienia
zagadnień
gramatycznych

tytuł zagadnienia

lista zdań do
tłumaczenia,
które ćwiczą
dane zagadnienie



przystępne
wskazówki ułatwiające
przyswajanie wiedzy

komentarze, które
zwrócą uwagę
na najczęściej
popętniane błędy
językowe

List of units

Unit 1	Present tenses – review Czasy teraźniejsze – powtórka	6
Unit 2	Pronouns & Saxon genitive Zaimki oraz dopełniacz saksoński	10
Unit 3	Past Simple – the verb <i>to be</i> Czasownik <i>być</i> w czasie przeszłym	14
Unit 4	Past Simple – regular verbs Czasowniki regularne w czasie przeszłym	18
Unit 5	Past Simple – irregular verbs, part 1 Czasowniki nieregularne w czasie przeszłym, część 1	22
Unit 6	Past Simple – irregular verbs, part 2 Czasowniki nieregularne w czasie przeszłym, część 2	26
Unit 7	Will – Future Simple Czas przyszły	30
Unit 8	Anything, something, nothing Coś i nic	34
Unit 9	Someone, anyone, no one Ktoś i nikt	38
Unit 10	Would like Chciałbym/Chciałabym	42
Unit 11	Should Powinność	46
Unit 12	<i>Have to</i> in three tenses <i>Have to</i> w trzech czasach	50
Unit 13	Can, could & to be able to <i>Can</i> w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym	54
Unit 14	Past Continuous Czas przeszły ciągły	58
Unit 15	Countable & uncountable nouns Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne	62
Unit 16	Much, many, (a) few, (a) little Dużo, mało, trochę, kilka	66
Unit 17	Noun comparison (<i>more, less, fewer than</i>) Porównywanie rzeczowników	70
Unit 18	Comparative & superlative Stopień wyższy i najwyższy przymiotnika	74
Unit 19	The first conditional Pierwszy tryb warunkowy	78
Unit 20	Too & enough Za/Zbyt i wystarczająco	82
Unit 21	It's necessary/important to... Trzeba / Ważne jest, żeby...	86
Unit 22	<i>There</i> in three tenses Konstrukcja z <i>there</i> w trzech czasach	90
Unit 23	There/It Użycie <i>there/it</i>	94
Unit 24	Still, yet, already, not anymore Wciąż, jeszcze, już i już nie	98
Unit 25	Adjectives with <i>-ing</i> & <i>-ed</i> ending Przymiotniki z końcówką <i>-ing</i> oraz <i>-ed</i>	102
Unit 26	The verb <i>to go</i> Czasownik <i>to go</i>	106
Unit 27	The verbs: <i>to say, to tell, to speak, to talk</i> Czasowniki: <i>mówić, rozmawiać, powiedzieć</i>	110
Unit 28	Use of <i>every</i> Użycie <i>every</i>	114
Unit 29	Use of <i>all</i> Użycie <i>all</i>	118
Unit 30	Relative pronouns Zaimki względne	122
Unit 31	Will & going to <i>Will</i> oraz wyrażenie <i>going to</i>	126
Unit 32	Short answers Krótkie odpowiedzi	130
Unit 33	Prepositions, part 2 Przyimki, część 2	134
Unit 34	Prepositions in questions Przyimki w pytaniach	138
Unit 35	Expressions, part 2 Wyrażenia, część 2	142
Unit 36	Review – test yourself! Powtórzenie – sprawdź się!	146
	Test	154
	Glossary Glosariusz	159

UNIT 25 ADJECTIVES WITH -ING & -ED ENDING



1. Gdy przyjechałem wczoraj do domu, byłem bardzo zmęczony.
2. To dlatego, że moja praca jest bardzo męcząca.
3. Czy jesteś zainteresowany tą szkołą?
4. To brzmi bardzo interesująco. Pomyślę o tym i dam ci znać.
5. Jestem znudzona. Zróbmy coś.
6. Film był bardzo nudny, więc wyszedłem z kina.
7. Czy on jest zadowolony z wynikami?
8. Tak. Wyniki są całkiem satysfakcjonujące.
9. Byłam zaskoczona, gdy go zobaczyłam na stacji.
10. To zaskakujące, jak zdołali to zrobić / udało im się to zrobić bez komputera.
11. Teraz będziemy robić ćwiczenia relaksacyjne.
12. Poczujesz się bardzo zrelaksowany, gdy skończymy.
13. Byłam bardzo zawiedziona, gdy mi to powiedzieli.
14. Jedzenie na przyjęciu weselnym było raczej kiepskie/rozczarowujące.
15. To jest jedno z najbardziej ekscytujących odkryć w ostatnich latach.
16. Dzieci były podekscytowane przyjęciem urodzinowym.
17. Niektórzy ludzie są raczej skrupowani rozmową o swoich problemach.



HINTS & CLUES

1.	When I arrived home last night, I was very tired.
2.	It's because my job is very tiring.
3.	Are you interested in this school?
4.	This sounds very interesting. I will think about it and let you know.
5.	I'm bored. Let's do something.
6.	The film was very boring, so I left the cinema.
7.	Is he satisfied with the results?
8.	Yes, he is. The results are quite satisfying.
9.	I was surprised when I saw him at the station.
10.	It's surprising how they managed to do it without a computer.
11.	Now, we're going to do some relaxing exercises.
12.	You'll feel very relaxed when we finish.
13.	I was very disappointed when they told me that.
14.	The food at the wedding reception was rather disappointing.
15.	This is one of the most exciting discoveries in recent years.
16.	The kids were excited about the birthday party.
17.	Some people are rather embarrassed to talk about their problems.

Przymiotników z końcówką **-ing** używamy zwykle wtedy, gdy opisujemy rzecz/sytuację, a w języku polskim odpowiadają im przymiotniki z końcówką **-ący, -ąca**, np. *męczący, interesujący* (*tiring, interesting*).

Przymiotniki z końcówką **-ed** zwykle mówią o kimś, a ich odpowiedniki w języku polskim mają końcówkę **-ny, -na, -ni** itp., np. *zmęczony, zainteresowany* (*tired, interested*).

Przykładowo: *interested* używamy, gdy mówimy o osobie (przykład 3), a *interesting* (przykład 4) zwykle wtedy, gdy mówimy o rzeczy.

Niektóre przymiotniki (np. *interesting, boring*) mogą też dotyczyć osób, np. *This man is a very interesting person.* – Ten człowiek jest bardzo interesującą osobą.

Oto lista najczęściej używanych przymiotników:

tired zmęczony	tiring męczący
interested zainteresowany	interesting ciekawy, interesujący
bored znudzony	boring nudny
satisfied usatysfakcjonowany	satisfying satysfakcjonujący, zadowalający
surprised zaskoczony	surprising zaskakujący
relaxed zrelaksowany	relaxing relaksujący
disappointed zawiedziony, rozczarowany	disappointing rozczarowujący, niezadowalający
excited podekscytowany	exciting ekscytujący
embarrassed skrwawiony, zażenowany	embarrassing krępujący, żenujący
annoyed, irritated zdenerwowany, porytywany	annoying, irritating denerwujący, irytujący
confused zmylony, zdezorientowany	confusing mylący
shocked zszokowany	shocking szokujący
amazed zadziwiony, zdumiony	amazing zadziwiający zdumiewający
frightened przestraszony	frightening przerażający
depressed przygnębiony	depressing przygnębiający

25. PRZYMOTNIKI Z KOŃCÓWKĄ -ING I -ED

18. Szczerze, jego zachowanie było zenujące. 
19. On jest najbardziej denerwującą osobą, jaką znam.
20. Ona była bardzo zła/poirytowana, że jej nie zaprosili.
21. Te instrukcje są bardzo zawiłe.
22. Czy możesz powiedzieć to jeszcze raz? Jestem trochę zdezorientowana.
23. Wiadomości, które słyszałam wczoraj, były szokujące.
24. Byłam zszokowana, gdy powiedział mi o wypadku.
25. To jest jeden z jej najbardziej irytujących zwyczajów.
26. Byli zirytowani, ponieważ ciągle przerywała im rozmowę.
27. Wczoraj opowiedział mi niezwykłą/zdumiewającą historię.
28. Byłam zdumiona, że on też tego doświadczył.
29. Byłam przestraszona, że stracę pracę.
30. To było przerażające doświadczenie.
31. Pogoda jest dzisiaj depresyjna/przygnębiająca.
32. Był przygnębiony, bo oblał egzamin.
33. Dla mnie ta galeria sztuki jest bardzo inspirująca.
34. Twoja oferta jest kusząca.



WSKAZÓWKI



18. To be honest / Honestly, his behaviour was embarrassing.

19. He is the most annoying person that I know.

20. She was very annoyed that they didn't invite her.

21. These instructions are very confusing.

22. Can you say that again? I'm a bit confused.

23. The news (that) I heard yesterday was shocking.

24. I was shocked when he told me about the accident.

25. This is one of her most irritating habits.

26. They were irritated because she was constantly interrupting their conversation.

27. He told me an amazing story yesterday.

28. I was amazed that he experienced it, too.

29. I was frightened about losing my job.

30. It was a frightening experience.

31. The weather is depressing today.

32. He was depressed because he failed his exam.

33. For me, this art gallery is very inspiring.

34. Your offer is tempting.

Gdy dodajemy końcówkę **-ed** do czasowników zakończonych na -y, zastosowanie mają dwie zasady: zamieniamy y na i, np. *satisfy* – *satisfied*, a jeśli przed -y znajduje się jeszcze jedna samogłoska, nie dokonujemy tej zamiany, tylko dodajemy końcówkę, np. *play* → *played*, *annoy* → *annoyed*.

Gdy dodajemy końcówkę **-ing**, taka zamiana nie zachodzi, np. *satisfy* → *satisfying*, *annoy* → *annoying*.

A bit, a little lub *a little bit* przed przymiotnikiem oznaczają trochę.

Pamiętajmy, że *news* (wiadomości) to rzeczownik niepoliczalny, dlatego używamy go tak jak każdego rzeczownika liczby pojedynczej. Mówimy: *the news is/was*, zamiast *the news are/were*.

Kończówkę **-ed** wymawiamy na trzy sposoby zarówno w czasownikach w czasie przeszłym, jak i w przymiotnikach zakończonych na -ed:

- jeśli czasownik w wymowie kończy się na samogłoskę lub spółgłoskę dźwięczną, -ed wymawiamy jak /d/, np. *played* /pleɪd/, *amazed* /ə'meɪzd/;
- jeśli kończy się na spółgłoskę bezdźwięczną, -ed wymawiamy jak /t/, np. *shocked* /ʃɒkt/, *depressed* /dɪ'prest/;
- jeśli kończy się w wymowie na /t/ lub /d/, wtedy -ed wymawiamy jak /ɪd/, np. *irritated* /'ɪrɪteɪtɪd/, *interested* /'ɪntərəstɪd/.

NOWE SŁÓWKA

UNIT 26 THE VERB *TO GO*



1. Naprawdę muszę już iść. Jadę jutro do Paryża. Muszę się przygotować.
2. Chciałbyś pojechać do Londynu na sylwestra?
3. Idziesz do pracy?
4. Musiałem iść na spotkanie i dlatego nie mogłem iść z tobą na lunch.
5. Byłem u dentysty (dosł. Poszedłem do dentysty) w zeszłym tygodniu. Bardzo bolało.
6. Powinieneś iść do lekarza możliwie jak najszybciej.
7. Jeśli zrobisz coś nielegalnego, pójdziesz do więzienia.
8. Poszedłem do szpitala na kontrolę.
9. Idę do bankomatu wypłacić trochę pieniędzy. Poczekaś na mnie?
10. Idę do łazienki. Czy możesz potrzymać mi torbę przez chwilę?
11. Jeśli będzie mnie boleć głowa, pójdę do lekarza.
12. Powinnaś pójść spać / do łóżka. Musisz jutro wstanie wstać.
13. Nie mam zamiaru mu (tego) mówić.
14. Spóźnimy się.
15. Poczekać na mnie. Idę sprawdzić / Sprawdzę godzinę odlotu.
16. Gdzie jedziesz na wakacje/urlop w tym roku?
17. Obawiam się, że będą strajkować.



HINTS & CLUES

1. I really must go now. I'm going to Paris tomorrow. I have to get ready.
2. Would you like to go to London for New Year's Eve?
3. Are you going to work?
4. I had to go to a meeting, and that's why I couldn't go to lunch with you.
5. I went to the dentist last week. It hurt a lot.
6. You should go to the doctor as soon as possible.
7. If you do something illegal, you will go to prison.
8. I went to hospital for a check-up.
9. I'm going to go to the cashpoint to take out some money. Will you wait for me?
10. I'm going to go to the toilet. Can you hold my bag for a second?
11. If I have a headache, I will go to the doctor.
12. You should go to sleep / to bed. You have to get up early tomorrow.
13. I'm not going to tell him.
14. We're going to be late.
15. Wait for me. I'm going to check the departure time.
16. Where are you going on holiday this year?
17. I'm afraid they will go on strike.

Czasownik **to go** najczęściej występuje w znaczeniu **iść/jechać**. Gdy mowa o miejscach, zwykle łączy się z przyimkiem **to**, np. *Go to school.* – Idź do szkoły.

Jednak ze słowami *home, there, somewhere* nie używamy *to*, np. *Go home* (nie: *Go to home*). – Idź do domu.

Nazwa miejsca, o którym mówimy, może występować bez przedimka, np. *to go to school, to go to university, to go to work, to go to church, to go to hospital, to go to bed*. Podobnie jest, gdy używamy nazw własnych, np. *to go to London*.

Nazwa miejsca może też pojawić się z przedimkiem *the*, gdy idziemy do miejsc takich jak: *the theatre, the cinema, the station, the post office, the bank* itd., lub do osób, np. *the dentist, the doctor*. Z przedimkiem mogą wystąpić też nazwy miejsc takich jak *hospital* i *prison*, np. wtedy, gdy idziemy tam jako osoba odwiedzająca. O różnicach powiemy w dalszych częściach serii.

Pamiętaj, że gdy mówimy o przyszłości, w trybie warunkowym po *if* stosujemy czas teraźniejszy.

Gdy mówimy o celu, przyimkiem, który zwykle łączy się z czasownikiem, jest **to**, a przyimkiem łączącym się z rzeczownikiem – **for**. Porównaj:

We're going for a coffee. – Idziemy na kawę.

We're going to have a coffee. – Idziemy napić się kawy.

Połączenie czasownika **to go** z innym czasownikiem w formie *infinitive* oznacza **iść coś zrobić**, np. *I'm going to make coffee.* – Idę zrobić kawę.

W ten sposób wyrażamy też zamiar w konstrukcji **to be going to do something**, np. *I'm going to visit them this weekend.* – Mam zamiar ich odwiedzić w ten weekend.

Czasownik **to go** występuje z przyimkiem **on** w następujących połączeniach:

to go on holiday	pojechać na wakacje/ urlop
to go on a trip / a journey / a tour	pojechać na wycieczkę/ objazdówkę
to go on strike	strajkować
to go on a honeymoon	pojechać na miesiąc miodowy

Unit 26

26. CZASOWNIK *TO GO*

18. Pojechaliśmy w podróż poślubną do Norwegii.



19. Chciałabyś pójść ze mną na kawę?

20. Po pracy poszliśmy na drinka, a potem na dyskotekę.

21. Lubię pójść popływać w piątki po południu. To mnie relaksuje.

22. Pojedźmy na przejażdżkę. Jest przyjemny wieczór.

23. Możemy iść pobiegać, jeśli masz ochotę.

24. Jeśli w zimie będzie ładna pogoda, pojedziemy na narty.

25. To (jest) najlepsza okolica na robienie zakupów.

26. – Jak leci/idzie?
– Dobrze (idzie/leci).

27. Jak poszła rozmowa kwalifikacyjna?

28. To jedzenie się psuje. Wyrzuć je.

29. Myślę, że zwariuję w tej pracy.

30. Idź i przynieś mi puszkę coli.

31. Chodźmy napić się kawy.

32. Idź, zapytaj szefa. Ja nie mam pojęcia, co się dzieje.

33. Jedziesz za szybko. Zwolnij.

34. Jak leciała ta piosenka?



WSKAZÓWKI



18. We went to Norway on our honeymoon.
19. Would you like to go for a coffee with me?
20. After work, we went for a drink and then to a disco.
21. I like to go for a swim on Friday afternoons. It relaxes me.
22. Let's go for a ride. It's a very pleasant evening.
23. We can go for a run / go running if you feel like it.
24. If the weather is good in winter, we will go skiing.
25. This is the best area to go shopping.
26. – How is it going?
– It's going fine.
27. How did the interview go?
28. The food is going bad. Throw it away.
29. I think (that) I will go crazy in this job.
30. Go and get me a can of Coke.
31. Let's go and have a coffee.
32. Go and ask the boss. I have no idea what's going on.
33. You're going too fast. Slow down.
34. How did the song go?

Czasownik **to go** występuje z przymkiem **for** w następujących połączeniach:

to go for a coffee	iść na kawę
to go for a drink	iść na drinka
to go for a pint/beer	iść na piwo
to go for a swim	iść pływać
to go for a run	iść pobiegać
to go for a ride	pojechać na przejażdżkę

Gdy czasownik **to go** łączy się z kolejnym czasownikiem w formie **gerund**, mówimy o czynności, którą wykonujemy:

to go dancing	iść potańczyć
to go skiing	pojechać na narty
to go shopping	iść na zakupy
to go jogging/running	iść pobiegać

Czasownik **to go** używany jest też wtedy, gdy pytamy, jak coś poszło lub idzie, np. *How did the test go?* – Jak poszedł test?

Czasownik **to go** pojawia się też w wyrażeniach:

to go crazy	zwariować
to go bad	psuć się
to go on	dziać się
to go	lecieć, np. o piosence

Czasownik **to go** łączy się też często z innym czasownikiem za pomocą spójnika **and**. Tym samym wyraża cel.

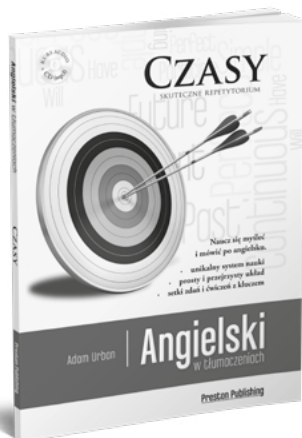
W amerykańskiej odmianie języka często pomija się spójnik **and**, np. *Go get me a can of Coke.*

NOWE SŁÓWKA

Angielski w tłumaczeniach. Czasy

Skuteczne repetytorium

Naucz się myśleć i mówić po angielsku

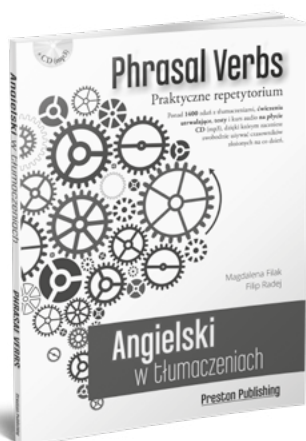


- innowacyjne podejście do nauki języka
- jasna i logiczna struktura książki
- liczne objaśnienia i setki przykładowych zdań
- ćwiczenia z kluczem
- kurs audio (mp3) pomagający w rozwijaniu umiejętności słuchania i wymowy

Phrasal Verbs!

Praktyczna nauka czasowników złożonych

Zacznij używać ich swobodnie i naturalnie



- wyjątkowy i skuteczny sposób nauki
- setki zdań i wyrażen przydatnych na co dzień
- logiczny układ zagadnień
- cenne wskazówki, ćwiczenia i testy z kluczem
- kurs audio (mp3) pomagający w rozwijaniu umiejętności słuchania i wymowy

Sprawdź!

Wyjątkowe podręczniki, które pozwolą Ci szybko i z łatwością opanować języki obce.



Preston Publishing
www.prestonpublishing.pl

