

CZ. 4

WYJĄTKOWY SPOSÓB NAUKI • SETKI ZDAŃ I PRZYSTĘPNE OBJAŚNIENIA

ANGIELSKI

W TŁUMACZENIACH

Praktyczny kurs językowy

Ty tłumaczysz,
my tłumaczymy Tobie!



MAGDALENA FILAK
FILIP RADEJ

POBIERZ
KURS AUDIO



GRAMATYKA

POZIOM ŚREDNIO ZAAWANSOWANY+

Preston Publishing

Korekta i konsultacje: Matt King
Andrew Edwins
Alisa Mitchel-Masiejczyk
Adam Urban

Korekta polonistyczna: Katarzyna Bizacka

Projekt okładki i opracowanie graficzne: EFRA

Realizacja nagrań: Zyrtych Media

Lektorzy: Andrew Edwins
Patryk Bartoszewski

Preston Publishing

www.prestonpublishing.pl

Wydanie III (poszerzone + kurs mp3 do pobrania), Warszawa 2019

Preston School & Publishing
ul. Kolejowa 15/17
01-217 Warszawa
e-mail: biuro@prestonpublishing.pl

Wszelkie prawa zastrzeżone. Rozpowszechnianie i kopiowanie całości lub części niniejszej publikacji jest zabronione bez pisemnej zgody wydawcy. Zabrania się jej publicznego udostępniania w internecie oraz odsprzedaży.

Autorzy oraz wydawnictwo Preston Publishing dołożyli wszelkich starań, by informacje zawarte w tej publikacji były przedstawione starannie i rzetelnie. Jeśli zauważysz miejsce wymagające erraty lub zechcesz przekazać nam swoje sugestie dotyczące publikacji, napisz do nas na biuro@prestonpublishing.pl.

Design, Concept & Layout Copyright © 2013-2019 Preston School & Publishing
Copyright © 2019 Preston School & Publishing

Wprowadzenie

Niniejsza książka jest czwartą z serii sześciu podręczników, które tworzą jednolity kurs języka angielskiego, podzielony według zagadnień gramatycznych na sześć poziomów zaawansowania. W każdym z nich znajdziesz 35 tematów zawierających ćwiczenia i klarowne objaśnienia reguł gramatycznych. Pomogą Ci one zrozumieć mechanizm każdego zagadnienia, łatwo je przyswoić oraz utrwalić.

Wieloletnie doświadczenie pozwoliło nam opracować taki system nauki, aby logicznie i z zachowaniem reguł przyswajania wiedzy przedstawić poszczególne zagadnienia gramatyczne – od najbardziej podstawowych do zaawansowanych. Tematy ułożone są w taki sposób, aby każdy następny odkrywał kolejną ważną wiadomość językową, która jest bliska poprzednim i następnym zagadnieniom.

Każdy rozdział to 34 zdania w języku polskim zbudowane wokół jednego zagadnienia. Wersję angielską tych zdań oraz praktyczne opisy dotyczące ich użycia znajdziesz obok. Twoim zadaniem jest przetłumaczyć zdania, zapisać je i na następnej stronie od razu sprawdzić poprawność swoich tłumaczeń. W razie wątpliwości możesz skorzystać z podanych objaśnień. Jeśli temat jest Ci nieznany, najlepiej zacząć od wskazówek, a następnie przejść do ćwiczeń. Wskazówki podane są w języku polskim, aby jasno wytłumaczyć koncepcje gramatyczne. Pełne zrozumienie gramatyki jest bowiem kluczem do poprawnego posługiwania się językiem obcym. Systematyczne uczenie się poprzez przyswajanie wiadomości zawartych w każdym rozdziale zapewni Ci językową pewność siebie niemal w każdej sytuacji.

Podczas pracy z książką wysłuchaj nagrań – poznasz wymowę i szybciej ją zapamiętasz. Kurs audio wspomogę także Twoje rozumienie ze słuchu i płynność mówienia. Możesz z niego korzystać w każdej wolnej chwili i ćwiczyć wraz z lektorem natywnym (instrukcję, jak pobrać kurs audio, znajdziesz na następnej stronie). Wysłuchaj zdań po polsku, przetłumacz je i sprawdź poprawność swoich tłumaczeń, porównując je z wersją angielską. Zawsze zwracaj uwagę na wymowę i intonację. W momencie gdy ćwiczenie to nie będzie sprawiać Ci trudności, przejdź do następnego rozdziału. Drugie wydanie podręcznika zostało wzbogacone o wersję angielską zamieszczoną po kursie polsko-angielskim. Pomogę Ci to ćwiczyć umiejętność rozumienia ze słuchu. W wydaniu trzecim znajdziesz kurs audio do pobrania, testy oraz glosariusze do każdego rozdziału.

Niniejszy podręcznik może być wykorzystywany jako suplement regularnej nauki języka angielskiego. Na pewno skorzystają z niego ci, którzy pragną usystematyzować swoją wiedzę i sprawdzić swoje umiejętności, jak również ci, którzy samodzielnie podejmują naukę tego języka.

Pamiętaj, że celem ćwiczeń tłumaczeniowych nie jest uczenie się zwrotów ani słów na pamięć, lecz szybkie przywołanie kontekstu i odzwierciedlenie polskich zdań i wyrażen w języku obcym. Jest to doskonałe ćwiczenie umysłu oraz zdolności językowych i tłumaczeniowych.

Czas spędzony z tą książką będzie owocował, jeśli nauka będzie systematyczna, a wiadomości regularnie utrwalane. Jesteśmy pewni, że z tym podręcznikiem poczynisz ogromne postępy w krótkim czasie.

Do dzieła!

TWOJE POSTĘPY

W tym miejscu możesz kontrolować swoje postępy – zaznacz odpowiednie pole, gdy wystarczająco dobrze poznasz i przećwiczysz dany materiał.

Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Rozdział	Zrobione	Przesłuchane
1.	☐	☐	19.	☐	☐
2.	☐	☐	20.	☐	☐
3.	☐	☐	21.	☐	☐
4.	☐	☐	22.	☐	☐
5.	☐	☐	23.	☐	☐
6.	☐	☐	24.	☐	☐
7.	☐	☐	25.	☐	☐
8.	☐	☐	26.	☐	☐
9.	☐	☐	27.	☐	☐
10.	☐	☐	28.	☐	☐
11.	☐	☐	29.	☐	☐
12.	☐	☐	30.	☐	☐
13.	☐	☐	31.	☐	☐
14.	☐	☐	32.	☐	☐
15.	☐	☐	33.	☐	☐
16.	☐	☐	34.	☐	☐
17.	☐	☐	35.	☐	☐
18.	☐	☐	36.	☐	☐

Poznaj metodę *w tłumaczeniach* – jak korzystać z książki



przeczytaj
zdania lub
ich wysłuchaj



miejsce
do zapisania
tłumaczeń



odsoń, sprawdź odpowiedzi
i posłuchaj wymowy



teoria niezbędna
do zrozumienia
zagadnień
gramatycznych

tytuł zagadnienia

lista zdań do
tłumaczenia,
które ćwiczą
dane zagadnienie



przystępne
wskazówki ułatwiające
przyswajanie wiedzy

komentarze, które
zwrócą uwagę
na najczęściej
popętniane błędy
językowe

List of units

Unit 1	Review of tenses Powtórka czasów	6
Unit 2	Present Perfect vs. Past Simple Czas teraźniejszy dokonany vs. przeszły prosty	10
Unit 3	Irregular verbs Czasowniki nieregularne	14
Unit 4	Gerund & infinitive Czasownik z końcówką <i>-ing</i> & bezokolicznik.	18
Unit 5	Bare infinitive Nagi bezokolicznik / Forma bezokolicznika bez <i>to</i>	22
Unit 6	Past Perfect Czas zaprzeszyły	26
Unit 7	Past Perfect Continuous. Comparison of perfect tenses Czas zaprzeszyły ciągły. Porównanie czasów typu <i>perfect</i>	30
Unit 8	Reported speech Mowa zależna	34
Unit 9	Questions in reported speech Pytania w mowie zależnej	38
Unit 10	Indirect imperatives & requests, <i>verb + sb + to do sth</i> Rozkazy i prośby w mowie zależnej	42
Unit 11	Third conditional Trzeci tryb warunkowy	46
Unit 12	Wish Użycie <i>wish</i>	50
Unit 13	Modal verbs – possibility/probability Czasowniki modalne – możliwość/prawdopodobieństwo	54
Unit 14	Modal verbs in the past Czasowniki modalne w czasie przeszłym	58
Unit 15	Passive voice Strona bierna	62
Unit 16	Questions in passive voice Pytania w stronie biernej	66
Unit 17	Purpose clauses Zdania celowe	70
Unit 18	Linking words (contrast, concession) Spójniki kontrastujące	74
Unit 19	Adding information, giving reason Dodawanie informacji, podawanie przyczyny	78
Unit 20	So/such, so many, so much Użycie <i>tak, tak wiele, tak dużo</i>	82
Unit 21	Relative pronouns Zaimki względne	86
Unit 22	Relative clauses & prepositions Zdania względne i przyimki.	90
Unit 23	Other, another, others Użycie <i>other/another</i> i <i>others</i>	94
Unit 24	Make & do Użycie czasowników <i>make</i> i <i>do</i>	98
Unit 25	Say & tell Użycie czasowników <i>say</i> i <i>tell</i>	102
Unit 26	There in different tenses <i>There</i> w różnych czasach.	106
Unit 27	Wonder Użycie <i>wonder</i>	110
Unit 28	Exclamatory sentences Zdania wykrzyknikowe	114
Unit 29	Echo tags Krótkie reakcje w formie pytań	118
Unit 30	Articles and geographical names Przedimki i nazwy geograficzne	122
Unit 31	Countries and nationalities Nazwy krajów i narodowości	126
Unit 32	Numbers Liczby.	130
Unit 33	Prepositions Przyimki	134
Unit 34	Common mistakes Często popełniane błędy.	138
Unit 35	Expressions Wyrażenia	142
Unit 36	Review – test yourself Powtórzenie – sprawdź się.	146
	Test	154
	Glossary Glosariusz	161

UNIT 12 WISH



1. Chciałbym, żebyśmy mieszkali bliżej siebie.

.....

2. Szkoda, że cię tu nie ma.

.....

3. Szkoda, że go tutaj nie ma.

.....

4. Szkoda, że go tutaj wczoraj z nami nie było.

.....

5. Szkoda, że nie jesteśmy bogaci.

.....

6. Chciałabym, żeby był piątek.

.....

7. Szkoda, że jest chora.

.....

8. Chciałbym mieć lepszy samochód.

.....

9. Szkoda, że nie mam własnego domu.

.....

10. Chciałbym, żebyś był bardziej wyrozumiały.

.....

11. Szkoda, że mi nie odpisali.

.....

12. On chciałby, żeby ona mogła z nim zamieszkać.

.....

13. Żałuję, że cię wcześniej nie spotkałem.

.....

14. Chciałbym mieć więcej przyjaciół.

.....

15. Ona chciałaby, żebym zarabiał więcej, ale to niemożliwe.

.....

16. Chcieliby, żebym tu nie pracował.

.....

17. Szkoda, że wczoraj tyle zjadłam. Teraz boli mnie brzuch.

.....



HINTS & CLUES



1. I wish we lived closer to each other.

2. I wish you were here.

3. I wish he were here.

4. I wish he had been here with us yesterday.

5. I wish we were rich.

6. I wish it were Friday.

7. I wish she weren't ill.

8. I wish I had a better car.

9. I wish I had my own house.

10. I wish you were more understanding.

11. I wish they had got back to me.

12. He wishes she could move in with him.

13. I wish I had met you earlier.

14. I wish I had more friends.

15. She wishes I earned more, but that's not possible.

16. They wish I didn't work here.

17. I wish I hadn't eaten so much last night.
I have a stomach ache now.

I wish tłumaczymy jako: *chciałbym / szkoda, że... / żałuję, że..., np.:*

I wish I could sing. – Chciałbym umieć śpiewać. / Szkoda, że nie umiem śpiewać. / Żałuję, że nie umiem śpiewać.

Konstrukcja ta wyraża pragnienie czegoś bądź ubolewanie nad czymś.

Zwróć szczególną uwagę na tłumaczenie, ponieważ, w zależności od zdania, w języku polskim czasownik jest zaprzeczony, a w języku angielskim nie, np.

Szkoda, że *nie mam samochodu* to *I wish I had a car*, a nie: *I wish I didn't have a car*. Drugie zdanie ma bowiem znaczenie: *Szkoda, że mam samochód*.

Jeżeli chodzi o czasy użyte w zdaniach, stosujemy:

Past Simple	gdy mówimy o teraźniejszości
Past Perfect	gdy mówimy o przeszłości

Porównaj:

I wish I weren't sick. – Szkoda, że jestem chory (teraz).

I wish I hadn't been sick last week. – Szkoda, że byłem chory w zeszłym tygodniu.

Choć zdania polskie wyrażają ubolewanie nad czymś, zdania angielskie dosłownie wyrażają pragnienie tego, jak wyobrażalibyśmy sobie teraźniejszość lub przeszłość. Dosłownie zatem brzmiałyby one: Chciałbym, żebym nie był teraz chory. / Chciałbym, żebym nie był w zeszłym tygodniu chory.

Zauważ podobieństwo powyższych zdań do struktur gramatycznych trybów warunkowych drugiego i trzeciego typu:

I wish I weren't sick. If I weren't sick... – Szkoda, że jestem chory. Gdybym nie był chory...

I wish I hadn't been sick. If I hadn't been sick... – Szkoda, że byłem chory. Gdybym (wtedy) nie był chory...

Tak samo jak w drugim trybie warunkowym gramatycznie możemy użyć formy **were** dla wszystkich osób. Jednak w języku potocznym używa się też **was** dla 1. i 3. os. lp., np.:

I wish it wasn't/weren't so cold. – Szkoda, że jest tak zimno.

Unit 12

12. UŻYCIE *WISH*

18. Chciałaby, żeby oni mówili do niej po angielsku.



19. Chciałbym, żebyś nie palił.

20. Żałuję, że tu przyjechałem.

21. Chciałbym umieć mówić po chińsku.

22. Szkoda, że kupiłam te buty. Okazuje się, że są za ciasne.

23. Żałuję, że tyle na nie wydałam.

24. Szkoda, że ona nie umie mówić po francusku.

25. Szkoda, że nie wiem, jak to zrobić.

26. Szkoda, że nie jest cieplej.

27. Żałuję, że tyle wczoraj wypilem. Teraz mam kaca.

28. Chciałabym, żeby mój szef był bardziej wyrozumiały.

29. Szkoda, że nie umiem latać.

30. Szkoda, że nie opalamy się teraz na plaży.

31. Szkoda, że jest tak zimno. Szkoda, że pada.

32. Szkoda, że on tyle pracuje.

33. Szkoda, że nie dowiedziałem się wcześniej.

34. Ona żałuje, że wyszła za niego za mąż.



18. She wishes they spoke English to her.

19. I wish you didn't smoke.

Po *wish* możemy też użyć czasownika poprzedzonego **would** wtedy, gdy mowa o czymś, co nas irytuje, np.
I wish you wouldn't smoke here.

Więcej na ten temat w 5. części serii.

20. I wish I hadn't come here.

21. I wish I could speak Chinese.

22. I wish I hadn't bought those shoes. It turns out they are too tight.

Phrasal verb: to turn out – okazać się.

23. I wish I hadn't spent so much on them.

24. I wish she could speak French.

25. I wish I knew how to do it.

26. I wish it were warmer.

Możemy powiedzieć też: *I wish it was warmer.*
Zwróć uwagę na użycie obu form również w zdaniu 31.

27. I wish I hadn't drunk so much last night. Now, I have a hangover.

28. I wish my boss were more understanding.

29. I wish I could fly.

30. I wish we were sunbathing on the beach right now.

Nie musimy ograniczać się tylko do czasów typu *simple*. Gdy odnosimy się do sytuacji, która odbywa się w tym momencie, należy zastosować czas typu *continuous*.

31. I wish it weren't so cold. I wish it wasn't raining.

32. I wish he didn't / he wouldn't work so much.

33. I wish I had found out earlier.

34. She wishes she hadn't married him.

NOWE SŁÓWKA

UNIT 29 ECHO TAGS

1.	– Jestem zmęczony. – Tak? Ale/Przecież dopiero się obudziłeś.	
2.	– Mylisz się. – Ach tak? Nie sędzę.	
3.	– Nie mam prawa jazdy. – Naprawdę? To dziwne.	
4.	– Poszłam wczoraj do teatru. / Byłam wczoraj w teatrze. – Ach tak? Podobała ci się sztuka?	
5.	– On znów spóźnił się do szkoły. – Tak? Muszę z nim porozmawiać.	
6.	– Mogę ci pomóc z walizkami. – Naprawdę możesz? To bardzo miłe z twojej strony.	
7.	– Musimy ponownie wysłać paczkę. – Tak? Co się stało z tamtą?	
8.	– Byliśmy w Chinach. – Tak? To świetnie.	
9.	– Paula jest w ciąży. – Tak? To wspaniałe wieści.	
10.	– Nie będę mógł/w stanie spotkać się z tobą w przyszłym tygodniu. – Dlaczego nie? Mówisz poważnie?	
11.	– Moi rodzice przychodzą się z nami spotkać dziś wieczorem. – Tak? Nie wiedziałem.	
12.	– Zmieniłem zdanie. – Tak? Co sprawiło, że to zrobiłeś? / Co cię do tego skłoniło?	
13.	– Jedziesz za szybko. – Tak? Nie przesadzaj.	
14.	– Peter ze mną nie rozmawia. – Nie? Co mu zrobiłaś?	
15.	– Drukarka znowu nie działa. – Nie? Akurat wczoraj ją naprawiłem.	
16.	– Jutro się spóźnię. – Tak? A to dlaczego?	
17.	– Mój mąż nie lubi czekolady. – Nie? Myślałam, że wszyscy lubią czekoladę.	



HINTS & CLUES



1. – I'm tired.
– Are you? But you've just woken up.

2. – You're wrong.
– Oh, am I? I don't think so.

3. – I don't have a driving licence.
– Don't you? That's strange.

4. – I went to the theatre last night.
– Oh, did you? Did you like the play?

5. – He was late for school again.
– Was he? I need/have to talk to him.

6. – I can help you with the suitcases.
– Can you, really? It's very kind of you.

7. – We have to send the parcel again.
– Do we? What happened to the other one?

8. – We've been to China.
– Have you? That's great!

9. – Paula is pregnant.
– Is she? That's great news.

10. – I won't be able to meet you next week.
– Why won't you? Are you serious?

11. – My parents are coming to see us tonight.
– Are they? I didn't know.

12. – I've changed my mind.
– Have you? What made you do it?

13. – You're driving too fast.
– Am I? Don't exaggerate.

14. – Peter doesn't talk to me.
– Doesn't he? What have you done to him?

15. – The printer is not working again.
– Isn't it? I fixed it precisely yesterday.

16. – I will be late tomorrow.
– Will you? Why is that?

17. – My husband doesn't like chocolate.
– Doesn't he? I thought everyone likes/liked chocolate.

W tym rozdziale poćwiczymy użycie krótkich pytań do wyrażania zainteresowania, zaskoczenia, niedowierzania.

W języku polskim w takim kontekście zwykle używamy krótkiego pytania: *tak? naprawdę?* lub w zdaniu przeczącym – *nie?*

W języku angielskim w zależności od zdania używamy krótkiego pytania, które jest zgodne z czasem i czasownikiem zdania, do którego się odnosi, np.:

- – *He is rich.* – On jest bogaty.
– *Is he?* – Tak?
Zaskoczenie informacją jest tutaj wyrażone krótkim pytaniem. W zdaniu użyty jest czasownik *to be*, dlatego pytanie to również zadamy za pomocą czasownika *być*.
- – *He lives with me.* – On mieszka ze mną.
– *Does he?* – Tak?
W zdaniu użyty jest czas *Present Simple*, w którym operatorem w pytaniach jest czasownik *do/does*.
- – *He was here yesterday.* – On tutaj wczoraj był.
– *Was he?* – Tak? (czasownik *to be* w czasie przeszłym).
- – *He came here at 4.* – On przyszedł tu o 4.
– *Did he?* – Tak? (czas *Past Simple*, operator *did*).
- – *He's been here for an hour now.* – On tutaj jest od godziny.
– *Has he?* – Tak? (czas *Present Perfect*, operator *have/has*).
- – *He can't swim.* – On nie potrafi pływać.
– *Can't he?* – Nie? (czasownik modalny *can*, operatorem jest *can*). Gdy zdanie jest przeczące, krótkie pytanie również.
- – *He will be here soon.* – On tutaj wkrótce będzie.
– *Will he?* – Tak? (czas przyszły, operator *will*).
- Do każdego czasu lub czasownika modalnego stosujemy odpowiedni operator.

Unit 29

29. KRÓTKIE REAKCJE W FORMIE PYTAŃ

18.	– Urodziłem się w tym samym mieście co ty. – Tak? Nie wiedziałem.	
19.	– Nie mogę przyjść na imprezę. – Nie? To szkoda.	
20.	– Rozmawiałem z Claire w zeszłym tygodniu. – Tak? Co mówiła?	
21.	– Pada deszcz. – Ach tak? Dlaczego zawsze pada, gdy chcemy wyjść?	
22.	– Wyglądasz świetnie w tej sukience. – Tak? Dziękuję.	
23.	– Sklep jest już zamknięty. – Ach tak?	
24.	– Właśnie go zamknęli. – Ach tak? Co za pech!	
25.	– Nigdy nie byliśmy w Londynie. – Nie? Musicie jechać!	
26.	– Powinieneś zobaczyć się z prawnikiem. – Tak? Myślisz, że to pomoże?	
27.	– Mają zamiar zmienić prawo. Słyszałeś? – Tak? Na lepsze?	
28.	– Już jest północ. – Tak? Nie wiedziałem, że jest tak późno.	
29.	– Nie widzę różnicy. – Nie? Jest taka oczywista.	
30.	– Jesteśmy małżeństwem od trzech lat. – Tak? Czas leci.	
31.	– Chciałbym mieszkać za granicą. – Tak? Gdzie (dokładnie)?	
32.	– Widzisz tamten motocykl? Jest mój. – Tak? Wygląda świetnie. Nie wiedziałem, że masz (motocykl).	
33.	– Ten tablet należy do mnie. – Tak? Możesz mi go pożyczyć?	
34.	– Mógłbym ci go pożyczyć. – Tak? Byłoby super!	



18. – I was born in the same city as you.
– Were you? I didn't know.

19. – I can't come to the party.
– Can't you? That's too bad.

20. – I spoke to Claire last week.
– Did you? What did she say?

21. – It's raining.
– Oh, is it? Why does it always rain when we want to go out?

22. – You look great in that dress.
– Do I? Thank you!

23. – The shop is already closed.
– Oh, is it?

24. – They've just closed it.
– Oh, have they? What bad luck!

25. – We've never been to London.
– Haven't you? You must go.

26. – You should see a lawyer.
– Should I? Do you think it will help?

27. – They are going to change the law. Have you heard?
– Are they? For the better?

28. – It's already midnight.
– Is it? I didn't know it was so late.

29. – I can't see the difference.
– Can't you? It's so obvious.

30. – We've been married for three years.
– Have you? Time flies.

31. – I would like to live abroad.
– Would you? Whereabouts?

32. – Can you see that motorcycle? It's mine.
– Is it? It looks great. I didn't know you had one.

33. – This tablet belongs to me.
– Does it? Can you lend it to me?

34. – I could lend it to you.
– Could you? That would be great!

Musimy uważać na to, aby nie powtarzać usłyszanego w pytaniu operatora, lecz zawsze używać formy zgodnej z zaimkiem – w tym zdaniu nie powiemy: *Was you?*

Częsty błąd to: *What a bad luck!* Pamiętaj, że rzeczownik *luck* jest niepoliczalny, dlatego nie możemy wstawić przed nim rodzajnika *a*.

Jeśli zdanie zawiera słowo **never** lub inne słowo przeczące, to traktujemy całe zdanie jak zdanie przeczące. Dlatego też kolejne pytanie zawiera połączenie operatora i cząstki *not* (*haven't*).

Wyrażenia:

for the better – na lepsze,
for the worse – na gorsze.

Przykład użycia mowy zależnej. Mówimy: *I didn't know it **was** so late*, nie: *I ~~didn't know~~ it is so late*.

Whereabouts to przysłówek, za pomocą którego pytamy o przybliżone miejsce, okolicę, część miasta, np.:

Where do you live? – Gdzie mieszkasz?

I live in London. – Mieszkam w Londynie.

Whereabouts? – Gdzie konkretnie? / W jakiej okolicy?

In Croydon. – W Croydon.

NOWE SŁÓWKA

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

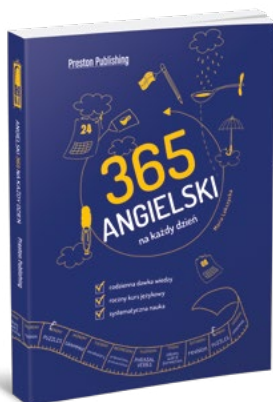


Angielski w tłumaczeniach. Sytuacje

Dobierz odpowiednie słowa w każdej sytuacji życia codziennego.

Dzięki tej książce:

- nauczysz się przydatnych zwrotów i wyrazów, znacznie poszerzając zasób słownictwa,
- zweryfikujesz i utwalisz ćwiczony materiał,
- udoskonalisz umiejętność rozumienia ze słuchu i wymowy.

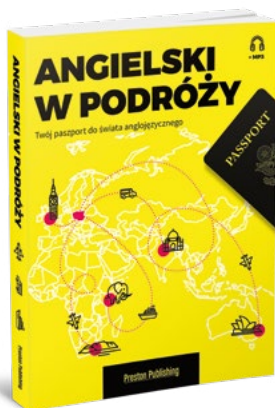


Angielski 365 na każdy dzień

Przemyślany roczny kurs języka angielskiego. Zaczynj systematyczną naukę już dziś!

Dzięki tej książce:

- dostarczysz sobie solidną dawkę wiedzy każdego dnia,
- z łatwością opanujesz setki nowych wyrażeń i zwrotów,
- przyswoisz najbardziej istotne zagadnienia
- skutecznie utrwalisz zdobyte wiadomości.



Angielski w podróży

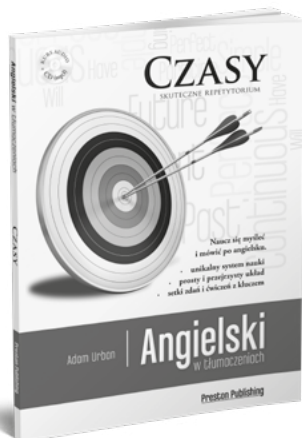
Twój paszport do świata anglojęzycznego.

Od pierwszego rozdziału „Przygotowania”, aż po ostatni „Powrót do domu” prześledzisz wszystkie etapy podróży, pracując z ponad 500 praktycznymi słówkami i poznając ponad 1000 podstawowych zwrotów przydatnych w niezliczonych sytuacjach. Ta książka przyjdzie Ci na ratunek podczas każdego wyjazdu: wakacyjnego czy biznesowego, dalekiego czy bliskiego... Idealne narzędzie, dzięki któremu nie straszne Ci będą obce kraje – potrzebne zwroty będą zawsze pod ręką.

Angielski w tłumaczeniach. Czasy

Skuteczne repetytorium

Naucz się myśleć i mówić po angielsku

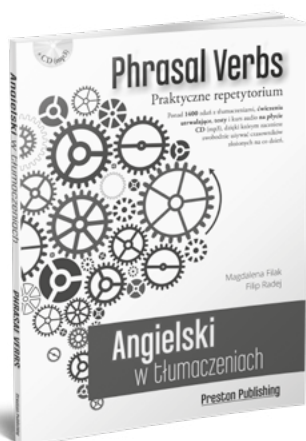


- innowacyjne podejście do nauki języka
- jasna i logiczna struktura książki
- liczne objaśnienia i setki przykładowych zdań
- ćwiczenia z kluczem
- kurs audio pomagający w rozwijaniu umiejętności słuchania i wymowy

Phrasal Verbs!

Praktyczna nauka czasowników złożonych

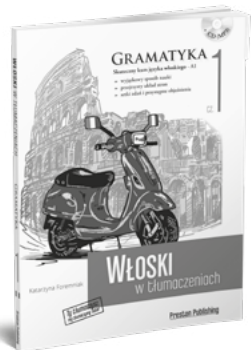
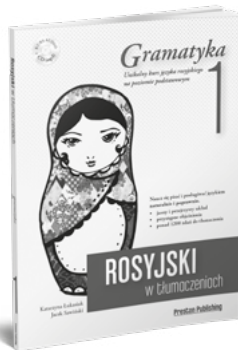
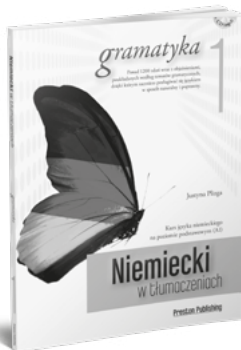
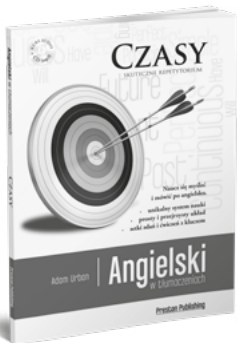
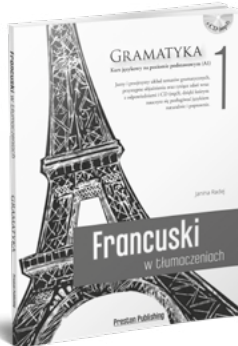
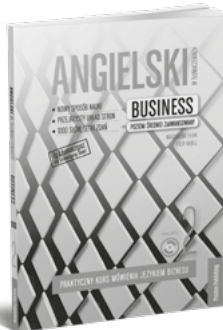
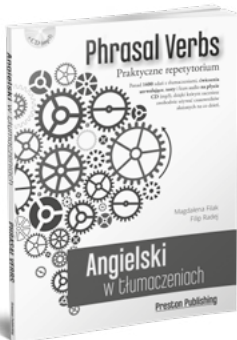
Zacznij używać ich swobodnie i naturalnie



- wyjątkowy i skuteczny sposób nauki
- setki zdań i wyrażen przydatnych na co dzień
- logiczny układ zagadnień
- cenne wskazówki, ćwiczenia i testy z kluczem
- kurs audio pomagający w rozwijaniu umiejętności słuchania i wymowy

Sprawdź!

Wyjątkowe podręczniki, które pozwolą Ci szybko i z łatwością opanować języki obce.



Preston Publishing
www.prestonpublishing.pl

